

UNIVERSIDAD ESTATAL A DISTANCIA
VICERRECTORÍA ACADÉMICA

ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

UNEDES
UNIVERSIDAD ESTATAL A DISTANCIA
Institución Benemérita de la Educación y la Cultura

CÁTEDRA DE

Historia

ORIENTACIONES ACADÉMICAS

ASIGNATURA

Historia de Costa Rica

Código 00069

Primer Cuatrimestre, 2018

Modalidad: **REGULAR**

Semana: B

Elaborado por: Msc. Allyson Núñez Méndez

Revisado por: Msc. Alonso Rodríguez Chaves

Encargado(a) de Cátedra: Msc. Alonso Rodríguez Chaves

Los estudiantes que deseen matricular esta asignatura en modalidad **Regular**, digitar el código **00069** o **Virtual** el código **0069V**.

Visite nuestra Escuela ingresando al sitio Web



[http://www.uned.ac.
cr/ecsh/](http://www.uned.ac.cr/ecsh/)



Saludos

La universidad en el presente siglo está llamada y obligada a desempeñar un papel protagónico en el desarrollo del país, así la educación a distancia emerge como la modalidad educativa que mejor se adapta a las posibilidades, condiciones y exigencias de los nuevos tiempos.

Este argumento se fortalece y adquiere mayor importancia, cuando se nos refiere a que la educación es ahora más que nunca, una condición indispensable para toda persona que desee adquirir éxito y mejores oportunidades en el presente y en el futuro.

En virtud de lo anterior, la Cátedra de Historia ha tomado como prioridad perfeccionar el sistema de enseñar y aprender en busca de la excelencia en los servicios brindados al estudiantado.

Así las cosas, la Cátedra se complace en saludarle, darle una cordial bienvenida y brindar todo el apoyo necesario para que logre éxitos en sus estudios.



Contáctenos <http://www.historiauned.net/contactenos>



Presentación

La asignatura pretende que el estudiantado haga un análisis del desarrollo histórico de Costa Rica, desde el periodo precolombino hasta la actualidad. Lo anterior con el fin de que logre vincular las diversas temporalidades, desde una perspectiva integral, en la cual la historia sea un medio para explicar el presente.

Con ello se pretende que el estudiantado comprenda la evolución histórico-social y cultural del país desde una perspectiva totalizadora, con la que asuma una actitud informada y crítica de la actualidad.



Características

Característica	Descripción
Ejes temáticos	El ser humano en sociedad. Se estudiará específicamente el ser humano en la actual Costa Rica, partiendo desde la historia precolombina, colonial, el contacto europeo, la colonia, la formación del Estado costarricense, el Estado liberal, el Estado benefactor y el Estado neoliberal. Paralelamente se abordarán aspectos como la formación de la identidad nacional, la democracia, la integración nacional y regional y la globalización contemporánea con sus implicaciones económicas, sociales, políticas, culturales y ambientales.

Ejes transversales	Equidad de género, derechos humanos, ambiente, investigación y diversidad cultural (étnica, social e ideológica).
Naturaleza	Teórico-práctico.



Objetivos

General	Descripción
A.	Brindar al estudiantado un enfoque actual y crítico de los grandes acontecimientos que han caracterizado al mundo contemporáneo, con énfasis en las transformaciones ocurridas en el siglo XX que dan origen al concepto de "aldea global".

Específicos	Descripción
A.	Comprender la historia de las sociedades de la actual Costa Rica en los momentos previos al contacto y durante el proceso de la conquista española, con el fin de conocer los orígenes de la sociedad costarricense a partir de las vinculaciones del legado indígena y colonial europeo.
B.	Analizar las estructuras económicas, sociales y políticas en la fase inicial de formación del Estado costarricense, con el fin de poner en evidencia sus legados y contradicciones.
C.	Analizar las respuestas emanadas del Estado para la organización, institucionalización y centralización del poder en Costa Rica, con el fin de dilucidar su impacto en el ámbito político, económico y sociocultural del país.
D.	Analizar las estructuras económicas, política, sociales y culturales costarricenses a partir de 1870, con el fin de dilucidar su impacto en el desarrollo del Estado, de sus instituciones y en la conformación de una identidad nacional.
E.	Describir el proceso de agotamiento del modelo liberal durante la primera mitad del siglo XX, con el fin de identificar las respuestas emanadas por los distintos actores sociales y el surgimiento de nuevas alternativas productivas.
F.	Analizar las repercusiones experimentadas en Costa Rica tras los sucesos de la década de 1940.
G.	Analizar las transformaciones suscitadas en la economía, la sociedad y el Estado costarricense entre 1948 y 1982, con el fin de apreciar sus principales tendencias y contradicciones.
H.	Interpretar las principales tendencias de desarrollo prevaletentes en el país, derivados de los cambios experimentados en el sistema político e institucional costarricense desde la década de 1980 hasta la actualidad.



Metodología

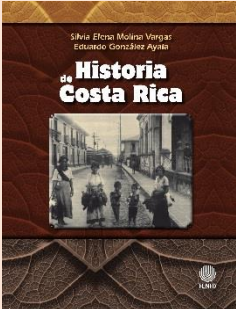
Se recomienda tener presentes los objetivos planteados durante todo el proceso de aprendizaje. El estudiante debe realizar por su cuenta las actividades complementarias que aparecen en la **Unidad Didáctica Modular**, la cual recibió durante el proceso de matrícula.

La Cátedra ha venido desarrollando estrategias educativas y diferentes apoyos didácticos que han incidido en el mejoramiento de su rendimiento. Es importante que participe y aproveche todos los apoyos didácticos, ahí los profesores darán importancia a los temas que se evaluarán durante el cuatrimestre.

Las principales características del programa son la flexibilidad y autonomía personal, y el asesoramiento continuado de los profesores. Con todo ello se consigue incentivar la motivación y permite al estudiante adaptar y planificar el horario de estudio según las necesidades y tiempo de que dispone cada uno.



Materiales requeridos

Materiales	Detalles
Orientaciones	<p>Documento elaborado con el propósito de facilitar el estudio de la asignatura, ya que el aparecen los materiales que se utilizarán, los temas correspondientes a cada tutoría presencial, la estrategia de evaluación, así como una serie de apoyos didácticos que dispone el curso. Entre otros aspectos se incluyen indicaciones sobre el trabajo de investigación y las fechas importantes de actividades que debe realizar.</p> <p>Disponible en http://dinamico.uned.ac.cr/orientacionesacademicas/orientacionesDocs/2016300069.pdf</p>
Unidad Didáctica Modular 	<p>Se trata de un importante recurso didáctico en la enseñanza a distancia realizado por los historiadores Silvia Molina Vargas y Eduardo González. El libro consta de varios capítulos diseñados y preparados para ser desarrollados en el curso.</p>



Sistema de apoyos didácticos disponibles



Tutoría presencial

La tutoría presencial es el instrumento que permite realizar un proceso de acompañamiento de carácter formativo, orientador e integral desarrollado por los docentes. Tiene como finalidad facilitar a los estudiantes la ayuda necesaria, para conseguir con éxito, los objetivos académicos que plantea el curso.

La tutoría en este contexto es un método de aprendizaje integrado en los planes de estudios y tiene el papel de supervisar y evaluar el trabajo del estudiante personalmente.

El curso cuenta con cuatro tutorías presenciales de dos horas cada una, que se ofrecen cada quince días (Semana B) en los centros universitarios en que se encuentra disponible el servicio. **Se recomienda asistir, ya que los profesores dan atención especial a los temas que se evaluarán.** Si vos no podés asistir a las tutorías, puedes solicitar información para comunicarse con el tutor correspondiente. El Detalle del horario de las tutorías por centro universitario están disponibles en <http://www.historiauned.net/horarios> sino ver tutorial en <https://www.youtube.com/watch?v=DNbW-RiS1bQ>

Cuadro informativo de tutorías presenciales

	Semana	Fecha	Contenidos
1.	Semana B	13 al 18 Febrero	Capítulo I
2.	Semana B	27 de febrero al 4 de marzo	Capítulo II y III
3.	Semana B	03 al 08 de abril	Capítulo IV
4.	Semana B	17 al 22 de abril	Capítulo V



Audiovisuales

Más de 200 audiovisuales producidos por la **Universidad Estatal a Distancia** están a disposición del público en **Audiovisuales en Línea**. Esta plataforma virtual busca difundir los materiales educativos que año a año produce la institución.

Para conocer más sobre esta plataforma, se puede consultar en la dirección Web <http://audiovisuales.uned.ac.cr/>. El material audiovisual es utilizado por los estudiantes, como apoyo para sus estudios. Asimismo, productores externos

consultan la rica videoteca y las imágenes para sus producciones. A manera de apéndice, se ha preparado seis grabaciones que se detallan a continuación, **que** usted puede escucharlas como complemento del curso.

	Audiovisual	Link
1.	Oro y Esclavos	http://audiovisuales.uned.ac.cr/mediateca/audio/427/historia-de-am%C3%A9rica-cap-1-%E2%80%9Coro-y-esclavos%E2%80%9D
2.	La Profecía consumada	http://audiovisuales.uned.ac.cr/mediateca/audio/428/historia-de-am%C3%A9rica-cap-2-%E2%80%9Ccla-profec%C3%ADa-consumada
3.	De la Espada a la Cruz	http://audiovisuales.uned.ac.cr/mediateca/audio/430/historia-de-am%C3%A9rica-cap-3-%E2%80%9Cde-la-espada-a-la-cru
4.	Toma Oro Cristiano	http://audiovisuales.uned.ac.cr/mediateca/audio/431/historia-de-am%C3%A9rica-cap-4-%E2%80%9C%2%A1toma-oro,-cristiano%E2%80%9D
5.	El Mar de las Islas Resplandecientes	http://audiovisuales.uned.ac.cr/mediateca/audio/432/historia-de-am%C3%A9rica-cap-5-%E2%80%9Ccel-mar-de-las-islas-r



Radiotutorías/Onda UNED

La radio tutoría es un instrumento que permite realizar un proceso de acompañamiento de carácter formativo, orientador e integral. Es desarrollado por los docentes utilizando el recurso de la radio.

El curso cuenta con cuatro radios tutorías, en las que se ofrece un complemento de los temas estudiados y que serán evaluados. Las mismas se pueden escuchar en el Programa de la Escuela de Ciencias Sociales y Humanidades **ONDA-UNED**.



Cobertura

En todo el territorio nacional por 101.5 FM Radio Nacional a las 8 pm

En la zona de Puntarenas por 730 AM Radio Pacífico a las 8 am

En cualquier lugar del mundo por www.ondauned.com

Para efectos de escuchar los programas en diferido o mediante internet, puedes hacerlo a través de

<http://ondauned.com/catedras.php?busqueda=0069>

Cuadro informativo de radio tutorías

	Semana	Fecha	Contenidos
1.	Semana B	Miércoles 14 de febrero 8:00 pm en 101.5 FM	Capítulo I
2.	Semana B	Miércoles 14 de febrero 8:00 pm en 101.5 FM	Capítulo II
3.	Semana B	Miércoles 21 de marzo 8:00 pm en 101.5 FM	Capítulos III y IV
4.	Semana B	Miércoles 18 de abril 8:00 pm en 101.5 FM	Capítulos V



Programa de radio/ Historias Paralelas

Este programa tiene como objetivo vincular un hecho del pasado con nuestro presente o viceversa, de tal manera, que se puedan explicar mutuamente a fin de enriquecer el conocimiento que tenemos no solo de nuestra vida de hoy sino de los hechos que dieron origen a lo que somos.

Además, sirve para apoyar el trabajo de investigación de esta materia, para ello se han producido varios programas.

Programación por
RADIO NACIONAL 101.5 FM
LUNES 8:30 pm
RADIO UCR 870 am domingos 6pm



Puedes participar de ellos accediendo a
<http://audiovisuales.uned.ac.cr/mediateca/audio/album/14/historia>



Videoconferencias

Se trata de una comunicación simultánea bidireccional de audio y vídeo, permitiendo mantener contacto con los estudiantes situados en lugares alejados entre sí. Adicionalmente, pueden ofrecerse facilidades telemáticas o de otro tipo, como el intercambio de informaciones gráficas, imágenes fijas, transmisión de ficheros, etc. La Cátedra de Historia para este curso imparte cuatro videoconferencias durante el cuatrimestre, las mismas se ofrecen en los Centros Universitarios en que esté disponible el servicio. Sino puede participar de ellas en directo o diferido accediendo a <http://audiovisuales.uned.ac.cr/vidioteca/category/escuela-de-ciencias-sociales-y-humanidades> sino a www.videoconferenciasuned.blogspot.com

Cuadro informativo de videoconferencias

	Día	Fecha	Hora	Contenidos
1.	Sábado Semana B	17 de febrero	3:00 pm.	Capítulo I
2.	Sábado Semana B	3 de marzo	3:00 pm.	Capítulo II
3.	Sábado Semana B	7 de abril	3:00 pm.	Capítulo III y IV
4.	Sábado Semana B	21 de abril	3:00 pm.	Capítulo V



Sitio web


El curso cuenta con apoyo virtual en donde encontrará gran cantidad de recursos educativos, por lo que se le recomienda hacer uso de los mismos visitando la página web de la Cátedra, para ello puede acceder a la dirección www.historiauned.net En la misma encontrará las orientaciones para el curso, bibliografía de referencia, horario de las tutorías, fechas y otras informaciones importantes del quehacer de la Cátedra.

La página web cuenta con sala de lectura virtual, en la que se ofrece documentos y enlaces que le permitirán acceder a centros de documentación y bases de datos.



Redes sociales electrónicas / Dudas

Seguinos y mantente al tanto de todos los eventos, noticias e información sobre los cursos de Historia, los mismos te ayudarán a comunicarte y compartir con los demás compañeros. Actualmente está abierto a cualquier persona que tenga una cuenta de correo electrónico.

Este curso está apoyado en esta red social electrónica. Este sirve de marco colaborativo, en el cual los distintos protagonistas del proceso pueden interactuar entre sí. Además, aporta al estudiante una ayuda para el seguimiento óptimo del curso y aclarar las dudas que tenga una vez que haya leído y estudiado los textos del curso. www.facebook.com/historiauned Síguenos en Facebook 

Dudas vía correo electrónico: paddsociales@uned.ac.cr



Boletín Electrónico

El Boletín Electrónico es una herramienta propia de la Cátedra de Historia que consiste en una publicación distribuida de forma mensual vía correo electrónico, a estudiantes o personas interesadas o relacionadas con el quehacer histórico y cultural.

La publicación del Boletín incluye temas de interés, consejos, noticias, eventos, novedades, promociones, entre otros comentarios de reflexión y crítica. Pues, es considerado como una efectiva estrategia que permite mantener contacto con nuestros estudiantes y amigos a nivel nacional e internacional. Disponible en www.historiauned.net, clic Boletín Electrónico.

Si está interesado en realizar algún comentario o artículo sobre algún tema histórico o problema en particular que le preocupa, puede enviarlo al correo electrónico boletin@historiauned.net



Servicio en línea de biblioteca

La Biblioteca Central brinda además de los servicios tradicionales, una amplia gama de servicios por medio de la página <http://www.uned.ac.cr/CIBRED/index.html>. Ahí podrá revisar entre otros, los catálogos, los convenios y los reglamentos de la Institución.

Por otra parte, puede ingresar a **e-bibliotec@uned**, **nuestra Biblioteca Virtual/Digital**, en el ícono que se encuentra en la parte superior derecha de esa página o directamente en la dirección:

<http://www.uned.ac.cr/catalogos/biblioteca/siabuc8bd/index.htm>



Recomendaciones



Preguntas

La atención de los estudiantes sobre dudas de la investigación, contenidos y temas a evaluar en el examen se ofrecerá en www.facebook.com/historiauned Sigamos en Facebook 

Para cualquier duda o reclamo relacionado con notas o promedios favor acudir al tutor regional o asignado en su centro universitario, sino hacer consulta directamente a la Cátedra.

La lista de calificadores está disponible en <http://www.historiauned.net/calificadores>



Visite <http://www.historiauned.net/faq> ahí encontrará una sección de preguntas frecuentes.

La atención de consultas sobre asuntos administrativos se ofrecerá exclusivamente, en los centros universitarios correspondientes. Ahí se les brindará información de trámites, matrícula, exámenes de reposición, sedes y horarios donde tendrán que aplicar los exámenes, entre otros aspectos relacionados.



Promedios finales

Antes de apelar, verifique su **PROMEDIO FINAL** en la Web de la Universidad, ahí se indica la nota definitiva <http://intranet.uned.ac.cr/entornoestudiantil/login.aspx>

Cuando un estudiante proceda a llenar un documento institucional (formulario de tareas, de apelaciones, entre otros) para obtener algún trámite administrativo y por error los datos no correspondan, se le indica al estudiante que le puede causar inconvenientes y que la Universidad no se hará responsable por el hecho. Por ello revise en sus exámenes y tarea el N° de Grupo, código de la asignatura y Centro Universitario en que está realmente matriculado.

Se advierte que el curso **NO** tiene examen de suficiencia y los solucionarios de los exámenes se encuentran disponibles en <http://www.historiauned.net/solucionarios>



Evaluación

Actividad	Valor	Fechas	Detalles por desarrollar
Primer Avance de Investigación	20%	28 de febrero al 03 marzo Semana B	Fecha límite de entrega: Sábado 03 de marzo hasta las 4 pm. Debe incluir las hojas de Rúbrica de calificación del Primer Avance de Investigación.
Segundo Avance de Investigación	40%	11 al 14 de abril Semana A	Fecha límite de entrega: Sábado 14 de abril hasta las 4 pm. Debe incluir las hojas de Rúbricas de calificación del Segundo Avance de Investigación.
Prueba Única Comprensiva	40%	05 ó 06 Mayo (*) Semana B	Incluye todos los capítulos estudiados
Prueba Única de Reposición	40%	26 ó 27 Mayo (*)	Los trámites de pago y solicitud deben realizarlos directamente en el Centro Universitario correspondiente. Incluye todos los capítulos estudiados

FECHAS DE APLICACIÓN DE PRUEBA COMPRESIVA

(*) La fecha y lugar exacto de aplicación de Prueba Única Comprensiva y de Reposición deben de verificarse en el Centro Universitario correspondiente. **Esta asignatura solo tiene una prueba comprensiva y se aplica en fecha programada de segunda prueba ordinaria.**



Avances de Investigación

El proyecto que debe presentar es obligatorio e **individual**, tanto en sus fases preparatorias como en la redacción final. Hay que recordar que en la vida universitaria debe evitarse la copia de otros trabajos, por eso, en caso de comprobarse que copió, **se le aplicará la reglamentación universitaria, tanto para trabajos copiados como por los que presenten redacción parecida.**

Es menester indicar que el artículo 21, inciso c) del Reglamento de Condición Académica indica que:

"las faltas muy graves se sancionarán con expulsión de la Universidad de dos a cuatro años, a juicio del funcionario u órgano competente. La sanción constará en el expediente del estudiante".

Para efectos de la asignatura y para evitar sanciones, según el portal educativo EDUTEKA se entenderá por plagio lo siguiente:

"El plagio ocurre cuando usted toma prestadas palabras o ideas de otros y no reconoce expresamente haberlo hecho. En nuestra cultura nuestras palabras e ideas se consideran propiedad intelectual; como lo es un carro o cualquier otra cosa que poseemos; creemos que nuestras palabras nos pertenecen y no pueden utilizarse sin nuestro permiso.

Por lo tanto, cada vez que usted escriba un documento que requiera investigación, debe informar a sus lectores donde obtuvo las ideas y aseveraciones o datos que no son propios. Tanto si usted cita directamente o hace un resumen de la información, debe darles reconocimiento a sus fuentes, citándolas. De esta manera obtiene usted "permiso" para utilizar las palabras de otro porque está dándole crédito por el trabajo que él o ella han realizado".¹

En ese sentido deben hacer un esfuerzo especial para presentar las referencias bibliográficas y por señalar sus opiniones. Así la tarea incluye además de sus opiniones la de otras personas o autores, para ello debe presentar como mínimo 5 citas bibliográficas procedentes de fuentes diferentes. No se autoriza el uso de fuentes como Wikipedia, Rincón del Vago, Monografías, Buenas Tareas, Scribd y similares.

CITAS Y REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Se recomienda escuchar el Radio tutorial web sobre el empleo de las citas y referencias bibliográficas en los trabajos universitarios: <https://clyp.it/user/lstdyp20>

Para más información sobre el proceso de investigación y redacción de su trabajo, le referimos la ***Guía breve para la preparación de un trabajo de investigación según el manual de estilo de publicaciones de la American Psychological Association (APA)***. Esta guía que se presenta a estudiantes e investigadores pretende explicar e

¹ Portal Educativo EDUTEKA. **El plagio: qué es y cómo se evita.** (diciembre 07 de 2002) <<http://www.eduteka.org/PlagioIndiana.php3>> [2008, mayo 26].

ilustrar con ejemplos concretos, como construir e incluir las citas bibliográficas. Disponible en <http://www.historiauned.net/apa>



Publicación de trabajos

Los tres mejores trabajos de investigación y que cumplan con todos los requisitos de calidad, serán publicados en la revista de la Cátedra de Historia denominada "El Abrojo".

La evaluación de la asignatura incluye la elaboración de un proyecto de demostración de conocimientos, desarrollado en dos partes denominadas parte A y parte B.

La parte A de la evaluación corresponde a un **Primer Avance de Investigación** compuesto por varias evidencias de aprendizaje o actividades y tiene un valor de 20%.

La parte B de la evaluación corresponde a un **Segundo Avance de Investigación** con un valor de 40%, el cual da continuidad a la parte A, de manera que, en suma, buscan la formación progresiva en las tareas de aplicación de conocimientos e investigación.



Primer avance de investigación

Valor: 20%

TOTAL DE PUNTOS: 81

Objetivo General

Explicar las consecuencias de los modelos económicos en el ambiente

Tema

El desafío de la problemática ambiental actual en Costa Rica.

Descripción

En los últimos decenios Costa Rica ha enfrentado una serie de emergencias, producto de que se encuentra expuesta a una gran variedad de amenazas ambientales, las cuales han ocasionado un impacto importante en la sociedad costarricense. Estos problemas ambientales se han agravado por las políticas y modelos económicos que a lo largo de los años se ha implementado en el país.

Todo esto requiere que en el país se den mejores prácticas territoriales y medioambientales, así como acciones concretas con la sociedad civil, las instituciones gubernamentales, el sector privado, todo para promover una cultura bajo el enfoque

de gestión y prevención del riesgo. Por estas razones este proyecto busca vincular los aportes teóricos de la Unidad Didáctica con el análisis de un tema que ha generado debate a nivel nacional, como es el manejo de la gestión del riesgo.

Actividades

Esta investigación tiene como propósito analizar la situación de vulnerabilidad presente en las poblaciones indígenas de América, permitiendo identificar las perspectivas y retos presentes en términos de control de los desastres naturales, prestando una atención particular al rol ejercido en los últimos 30 años por la Comisión Nacional de Prevención de Riesgos y Atención de Emergencias.

En este proyecto los estudiantes del curso Historia de Costa Rica tendrán la posibilidad de explorar la vulnerabilidad de los desastres naturales en las poblaciones indígenas del territorio nacional y de América, asimismo podrá explorar el rol que desempeña la CNE, aparte de emplear sus habilidades de investigación para la construcción de conocimientos.

1. Construya una **introducción** como presentación de su trabajo. En esta introducción se deben explicar los propósitos del trabajo realizado y, en forma general, las actividades que le sirvieron para confeccionar su investigación. Reflexione por un momento acerca de la importancia del tema que está investigando. **Valor 5 puntos. (1 página).**

2. Elaboración de Reflexión. Valor: 30 puntos.

Los pueblos indígenas están entre los primeros en enfrentar las consecuencias directas del cambio climático por su dependencia de los recursos naturales y su estrecha relación con el medio ambiente. El cambio climático agrava las dificultades a las que ya tienen que hacer frente las comunidades indígenas vulnerables.

OMS. (2014). Recomendaciones para la participación de poblaciones indígenas en la reducción del riesgo de desastres, p. 10

Con ayuda de la lectura adicional, e investigación bibliográfica, elabore una reflexión, en relación a los temas planteados posteriormente. Valor: 30 puntos. (10 puntos cada análisis). (3 páginas).

a) Elabore una **reseña histórica** acerca de la creación de la CNE desde el año 1963, es importante que considere los cambios experimentados por esta institución a través del tiempo y sus principales características. **Valor 10 puntos. (1 Página).**

- b) Apoyo brindado por el CNE en las **regiones indígenas** de Costa Rica, prestando especial atención a la zona sur del territorio. **Valor 10 puntos. (1Página).**
- c) Analice y explique **4 de los principales retos que experimenta** Costa Rica para hacerle frente a las vulnerabilidades sociales, económicas y ambientales, en especial en poblaciones indígenas. **Valor 10 puntos. (1Página).**

3. Elaboración de cuadro. Valor 20 puntos.

Con ayuda de la lectura adicional del curso e investigación bibliográfica, OMS (2014). Recomendaciones para la participación de poblaciones indígenas en la reducción del riesgo de desastres, enfoques y estrategias para reducir el riesgo de desastres y superar los retos para su aplicación.

Recuperado de:
http://www.paho.org/disasters/index.php?option=com_docman&view=download&category_slug=recommendations-for-engaging-indigenous-populations-annexes&alias=2420-recomendaciones-de-la-consulta-hemisferica-sobre-poblaciones-indigenas-y-desastres&Itemid=1179&lang=es

Elabore un cuadro analizando los cuatro **retos** que las comunidades indígenas deben superar, y relacione dichos aspectos con los hechos ocurridos en la tormenta NATE en el territorio nacional, prestando especial énfasis en las poblaciones indígenas del territorio nacional. **Valor 20 puntos. (3 puntos** la síntesis de cada reto presente y **2 puntos** la relación con el panorama nacional vivido en la tormenta NATE). **(4 páginas).**

4. Conclusiones y recomendaciones. Completada la investigación, debe incluir **tres** alcances o aprendizajes adquiridos. **Valor: 15 puntos.** (5 puntos cada conclusión) **(1 página).**

Recursos:

https://www.cne.go.cr/Documentos/planificacion/POLITICA_NACIONAL_DE_GESTION_DEL_RIESGO.pdf

Onda UNED: Programa de gestión del riesgo:
<http://ondauned.com/programa.php?ou=2524>

Onda Uned: Gestión del riesgo en relación con el cambio climática.
<http://ondauned.com/programa.php?ou=2147>

Estructura del Primer Avance

- a. El trabajo es de elaboración individual.
- b. Se presenta impreso en hojas blancas y contiene portada, introducción, reseña histórica, características de la CNE, Retos, conclusiones, bibliografía y debe aportar las rúbricas contenidas en la Orientación del Curso para la calificación del profesor, correspondientes al primer avance.
- c. Las páginas deben estar únicamente grapadas en la esquina superior izquierda y estar numeradas. No se aceptan carpetas (folder) de ningún tipo.
- d. Si se demuestra la copia de todo o parte de un material digital o impreso sin los permisos o respeto a los derechos del autor, será severamente sancionado por la UNED.

Para el contenido del trabajo tome en cuenta estas indicaciones:

SECCIÓN	CARACTERÍSTICAS
Portada o carátula (Primera página)	Incluye datos generales: Universidad, escuela, nombre de la materia, título del documento, nombre del estudiante, carné, centro universitario, número de grupo y fecha de entrega.
Introducción - Desarrollo (segunda, tercera, cuarta, quinta sexta, séptima, octava y novena páginas)	Hace discusión del tema mencionado y lo que se le solicita de este. Es la sección más extensa, por lo que debe integrar los argumentos que haya encontrado, así ideas y diversas opiniones sobre el tema. Como estudiante debe interpretar la información obtenida de forma crítica y reflexiva y tratar de plasmarla en el trabajo con ideas y opiniones. Debe incluir referencias bibliográficas basadas en el modelo del manual de APA que se ubica en la página de la Cátedra de Historia.
Bibliografía (Décima página)	Listado completo y en orden alfabético de las fuentes empleadas en la realización del primer avance del trabajo de investigación. <u>No debe incluir referencias procedentes de Wikipedia, Rincón del Vago, Monografías. Buenas Tareas, Scribd ni páginas similares.</u>
Rúbrica	Finalmente debe adjuntar obligatoriamente la rúbrica

(Adjuntar obligatoriamente como anexo al final del proyecto que constituyen la octava, novena, décima y undécima páginas)	correspondiente al primer avance del trabajo de investigación que se incluye en estas orientaciones.
---	--

Para el contenido del primer avance del trabajo de investigación tome en cuenta estas indicaciones:

SECCIÓN	DETALLE
Coherencia	Debe existir una relación lógica entre las secciones de la investigación.
Manejo formal	<p>Deben estar acordes a una investigación universitaria, por lo tanto, no debe empastarse, ni colocarse en sobres, folders o carpetas. Debe engraparse las páginas.</p> <p>Al proyecto no le debe incorporar cromos, dibujos, recortes o fotocopias de ninguna naturaleza. Considérese que se trata de un trabajo universitario.</p> <p>Todo debe elaborarse en hojas blancas, bond 20, tamaño carta. La misma debe presentarse escrita en letra de computadora e impresa en letra Times New Román tamaño 12, a espacio y medio.</p>



Fecha de entrega

Después de la fecha límite de entrega, no se aceptará ningún trabajo y se tomará como extemporáneo. No se acepta entregas por correo electrónico ni en otros formatos antes o después de la fecha indicada.



Bibliografía y material virtual recomendado

Puede visualizar materiales de apoyo y videos en nuestro sitio web, en la sección del curso www.historiauned.net/hcultura o en nuestro canal de YouTube www.youtube.com/historiaunedcr



Rúbricas de calificación del proyecto de investigación

Valor: 20%

TOTAL DE PUNTOS: 81

1. Tabla con que se calificará la portada. (3 pts)

Completo	Incompleto	No presenta
Aportó lo requerido sin problemas.	Aportó el aspecto requerido de forma incompleta.	No presenta el trabajo de acuerdo con lo solicitado.
2 puntos	1 punto	0 puntos

2. Tabla con que se calificará la tabla de contenidos. (3 pts)

Completo	Incompleto	No presenta
Aportó lo requerido sin problemas.	Aportó el aspecto requerido de forma incompleta.	No presenta el trabajo de acuerdo con lo solicitado.
2 puntos	1 punto	0 puntos

3. Rúbrica de Introducción. 5 puntos.

Aspecto por evaluar	Criterios de evaluación					
	5 puntos Excelente	4 puntos Muy Bueno	3 puntos Bueno	2 puntos Aceptable	1 punto Deficiente	0 puntos Nulo
Introducción	La introducción describe de forma satisfactoria el trabajo y su relevancia.	La introducción describe de forma satisfactoria el trabajo y su relevancia, pero puede ser mejorada.	La introducción describe parcialmente el trabajo y su relevancia.	La introducción describe de forma poco satisfactoria el trabajo y su relevancia.	La introducción no tiene relación con el trabajo y no se ajusta a lo solicitado.	No presenta lo requerido

4. Rubrica de Contenido: Total 30 puntos

Aspecto que evaluar	Criterios de Evaluación					
	10 puntos Excelente	8 puntos Muy Bueno	6 puntos Bueno	3 puntos Aceptable	1 punto Deficiente	0 puntos Nulo
Reseña Histórica.	Presenta la reseña de acuerdo con los aspectos de contenido y extensión solicitados.	Presenta la reseña histórica de acuerdo con los aspectos de contenido y extensión solicitados, pero puede ser mejorado en cuanto a sus planteamientos	Presenta la reseña histórica de acuerdo con los aspectos de contenido, pero no cumple en extensión.	Presenta la reseña histórica de acuerdo con los aspectos de contenidos no acordes con los aspectos de contenido ni extensión solicitados.	El análisis presentado es poco comprensible además no cumple con la inclusión de contenidos ni extensión solicitada.	No Presenta el aspecto solicitado
Apoyo brindado por el CNE en las regiones indígenas de Costa Rica, prestando especial atención a la zona sur del territorio	Cumple a satisfacción con lo solicitado, sus ideas son coherentes con el trabajo solicitado y con suficiente sustento teórico. Utilizó las fuentes requeridas.	Cumple con lo solicitado en el trabajo, sin embargo, la calidad debió ser mejorada ya que se evidencian ciertos vacíos en la información brindada.	Cumple medianamente con lo solicitado, y aunque posee algún sustento teórico este pudo ser más contundente. El trabajo genera dudas.	Cumple, aunque su propuesta teórica es débil. Hay poca vinculación con lo que se requiere en el trabajo. Es evidente que puede ser mejorado sustancialmente o utilizó fuentes de poca confiabilidad	Los elementos que presenta son erróneos, desvinculados de lo que requiere el trabajo y con falta de solidez teórica.	No Presenta el aspecto solicitado
Analiza y explica 4 de los principales retos que experimenta Costa Rica para hacerle frente a las vulnerabilidades sociales, económicas y	Cumple a satisfacción con lo solicitado, sus ideas son coherentes con el trabajo solicitado y con suficiente sustento teórico. Utilizó las	Cumple con lo solicitado en el trabajo, sin embargo, la calidad debió ser mejorada ya que se evidencian ciertos vacíos en la información brindada.	Cumple medianamente con lo solicitado, y aunque posee algún sustento teórico este pudo ser más contundente. El trabajo	Cumple, aunque su propuesta teórica es débil. Hay poca vinculación con lo que se requiere en el trabajo. Es evidente que puede ser	Los elementos que presenta son erróneos, desvinculados de lo que requiere el trabajo y con falta de solidez teórica.	No Presenta el aspecto solicitado

ambientales, en especial en poblaciones indígenas.	fuentes requeridas.		genera dudas.	mejorado sustancialmente o utilizó fuentes de poca confiabilidad		
--	---------------------	--	---------------	--	--	--

5. Rubrica para calificar cuadro: Total 20 puntos

Aspecto por evaluar	Criterios de evaluación del Cuadro					
	20 puntos Excelente	15 puntos Muy Bueno	10 puntos Bueno	5 puntos Aceptable	3 punto Deficiente	0 puntos Nulo
Elaboración del Cuadro	Cumple a satisfacción con lo solicitado, sus ideas son coherentes con el trabajo solicitado y con suficiente sustento teórico. Utilizó las fuentes requeridas.	Cumple con lo solicitado en el trabajo, sin embargo, la calidad debió ser mejorada ya que se evidencian ciertos vacíos en la información brindada.	Cumple medianamente con lo solicitado, y aunque posee algún sustento teórico este pudo ser más contundente. El trabajo genera dudas.	Cumple, aunque su propuesta teórica es débil. Hay poca vinculación con lo que se requiere en el trabajo. Es evidente que puede ser mejorado sustancialmente o utilizó fuentes de poca confiabilidad	Los elementos que presenta son erróneos, desvinculados de lo que requiere el trabajo y con falta de solidez teórica.	No Presenta el aspecto solicitado

6. Rúbrica para evaluar las conclusiones (15 puntos)

Aspecto por evaluar	Criterios de Evaluación.					
	5 puntos Excelente	4 puntos Muy Bueno	3 puntos Bueno	2 puntos Aceptable	1 punto Deficiente	0 puntos Nulo
1. Conclusión	La conclusión presentada posee la profundidad necesaria además guarda coherencia y posee el trabajo realizado.	La conclusión describe de forma satisfactoria el trabajo y su relevancia, pero puede ser mejorada.	La conclusión refleja parcialmente los aprendizajes logrados con el trabajo realizado.	La conclusión se desprende del trabajo realizado, pero le falta profundidad y coherencia.	La conclusión no tiene relación con el trabajo y no se ajusta a lo solicitado.	No presenta el aspecto solicitado
2. Conclusión	La conclusión presentada posee la profundidad necesaria además guarda coherencia y posee el trabajo realizado.	La conclusión describe de forma satisfactoria el trabajo y su relevancia, pero puede ser mejorada.	La conclusión refleja parcialmente los aprendizajes logrados con el trabajo realizado.	La conclusión se desprende del trabajo realizado, pero le falta profundidad y coherencia.	La conclusión no tiene relación con el trabajo y no se ajusta a lo solicitado.	No presenta el aspecto solicitado
3. Conclusión	La conclusión presentada posee la profundidad necesaria además guarda coherencia y posee el trabajo realizado.	La conclusión describe de forma satisfactoria el trabajo y su relevancia, pero puede ser mejorada.	La conclusión refleja parcialmente los aprendizajes logrados con el trabajo realizado.	La conclusión se desprende del trabajo realizado, pero le falta profundidad y coherencia.	La conclusión no tiene relación con el trabajo y no se ajusta a lo solicitado.	No presenta el aspecto solicitado
total						

7. Rubrica para calificar Referencias bibliográficas (5 puntos).

Aspecto que evaluar	Criterios de Evaluación					
	5 puntos Excelente	4 puntos Muy Bueno	3 puntos Bueno	2 puntos Aceptable	1 punto Deficiente	0 puntos Nulo
Referencias Bibliográficas	Aporta referencias y cumple a cabalidad con el formato APA	Aporta referencias de acuerdo con el formato APA, pero presenta al menos un error.	Aporta referencias, pero no cumple parcialmente con el formato APA	Aporta referencias, pero no cumple con el formato APA	Presenta las referencias de forma incorrecta.	No Presenta el aspecto solicitado
Total						



Segundo avance de investigación

Valor: **40%**

TOTAL DE PUNTOS: 86

Actividades

1. Construya una introducción como presentación de su trabajo, donde explique los propósitos de este segundo trabajo y las partes que componen esta segunda parte. No olvide agregar una reflexión acerca de la importancia del tema que está investigando. **Valor 5 puntos. (1 página)**
2. En esta segunda parte busque cinco noticias publicadas en los últimos dos años sobre el problema de los desastres en el país, enfocando tres de estos en **regiones indígenas**, y realice un comentario sobre el tema (no es un resumen, sino un comentario personal) por cada noticia. La noticia debe estar incluida en el trabajo con la fecha de publicación y nombre del periódico al que pertenece, y su respectiva referencia. Si no trae estos detalles esta parte no se calificará, aunque haya realizado el comentario, pues no se podrá verificar la información. Cada comentario no debe ser mayor a una página. **Valor 25 puntos** (5 puntos cada noticia). **(5 páginas)**
3. Como tercer componente de su trabajo usted debe buscar en su comunidad o barrio una situación de riesgo que **enfrenta la población indígena, (puede enfocarse en la región de Rey Curré)** y su asentamiento, en especial el centro educativo de la localidad. Puede ayudarse con el video recomendado por la tutora². Explíquelo y de la posible solución. Incluya una imagen donde se

² Castillo, B. (2013). Proyecto LARRA entrega equipo a comunidad Indígena en Rey Curre de Buenos Aires. Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=yX2u5hMZu2I>

presente el riesgo. Hacer uso de Imágenes. **10 Puntos** (5 puntos la explicación y 5 puntos la imagen). **(1 página)**.

4. Conclusiones: Completada la investigación, debe incluir tres conclusiones sobre lo aprendido. **Valor: 15 puntos.** (5 puntos cada conclusión). **(1 página)**.

Elabore una poesía, poema o expresión artística (10 puntos).

En relación al rescate de los valores que permitan un fortalecimiento de medidas ante los diferentes agentes naturales de impacto ambiental, elabore una poesía de 4 estrofas, en la cual relacione lo visto en el curso. La misma se expondrá en el cierre de las tutorías.

Café Expresivo (10 puntos).

Como cierre del curso lectivo los estudiantes llevarán a cabo un café en el cual podrán exponer sus poesías, música, poemas en torno a la prevención de los desastres naturales o mitigación de los desastres. La asistencia y exposición de los trabajos tienen un valor en la nota final del segundo proyecto.

Estructura del Segundo Avance

- a. El trabajo es de elaboración individual.
- b. Se presenta impreso en hojas blancas y contiene portada, introducción, noticias, comentarios, situación de riesgo de la comunidad, imagen, conclusiones y bibliografía y debe aportar las rúbricas contenidas en la Orientación del Curso para la calificación del profesor, correspondientes al segundo avance.
- c. Las páginas deben estar únicamente grapadas en la esquina superior izquierda y estar numeradas. No se aceptan carpetas (folder) de ningún tipo.
- d. Si se demuestra la copia de todo o parte de un material digital o impreso sin los permisos o respeto a los derechos del autor, será severamente sancionado por la UNED.

Para el contenido del trabajo tome en cuenta estas indicaciones:

SECCIÓN	CARACTERÍSTICAS
Portada o carátula (Primera página)	Incluye datos generales: Universidad, escuela, nombre de la materia, título del documento, nombre del estudiante, carné, centro universitario, número de grupo y fecha de entrega.
	Hace discusión del tema mencionado y lo que se le solicita de este. Es la sección más extensa, por lo que debe integrar los argumentos que haya

<p>Desarrollo</p> <p>(segunda, tercera, cuarta, quinta, sexta, séptima, octava y novena páginas)</p>	<p>encontrado, así ideas y diversas opiniones sobre el tema. Como estudiante debe interpretar la información obtenida de forma crítica y reflexiva y tratar de plasmarla en el trabajo con ideas y opiniones.</p> <p>Debe incluir referencias bibliográficas basadas en el modelo del manual de APA que se ubica en la página de la Cátedra de Historia.</p>
<p>Bibliografía</p> <p>(Décima página)</p>	<p>Listado completo y en orden alfabético de las fuentes empleadas en la realización del segundo avance del trabajo de investigación. <u>No debe incluir referencias procedentes de Wikipedia, Rincón del Vago, Monografías. Buenas Tareas, Scribd ni páginas similares.</u></p>
<p>Rúbrica</p> <p>(Adjuntar obligatoriamente como anexo al final del proyecto que constituyen la décimo tercera, décimo cuarta y décimo quinta páginas)</p>	<p>Finalmente debe adjuntar obligatoriamente la rúbrica correspondiente al segundo avance del trabajo de investigación que se incluye al final de estas orientaciones.</p>

Para el contenido del primer avance del trabajo de investigación tome en cuenta estas indicaciones:

SECCIÓN	DETALLE
Coherencia	Debe existir una relación lógica entre las secciones de la investigación.
Manejo formal	<p>Deben estar acordes a una investigación universitaria, por lo tanto, no debe empastarse, ni colocarse en sobres, folders o carpetas. Debe engraparse las páginas.</p> <p>Al proyecto no le debe incorporar cromos, dibujos, recortes o fotocopias de ninguna naturaleza. Considérese que se trata de un trabajo universitario.</p> <p>Todo debe elaborarse en hojas blancas, bond 20, tamaño carta. La misma debe presentarse escrita en letra de computadora e impresa en letra Times New Roman tamaño 12, a espacio y medio.</p>



Fecha de entrega

Después de la fecha límite de entrega, no se aceptará ningún trabajo y se tomará como extemporáneo. No se acepta entregas por correo electrónico ni en otros formatos antes o después de la fecha indicada.



Bibliografía y material virtual recomendado

Puede visualizar materiales de apoyo y videos en nuestro sitio web, en la sección del curso www.historiauned.net/hcultura o en nuestro canal de YouTube www.youtube.com/historiaunedcr



Rúbricas de calificación del segundo avance de investigación

Valor: 40%

TOTAL DE PUNTOS: 86

1. Tabla con que se calificará la portada (3 pts).

Completo	Incompleto	No presenta
Aportó lo requerido sin problemas.	Aportó el aspecto requerido de forma incompleta.	No presenta el trabajo de acuerdo con lo solicitado.
2 puntos	1 punto	0 puntos

2. Tabla con que se calificará la tabla de contenidos (3 pts).

Completo	Incompleto	No presenta
Aportó lo requerido sin problemas.	Aportó el aspecto requerido de forma incompleta.	No presenta el trabajo de acuerdo con lo solicitado.
2 puntos	1 punto	0 puntos

3. Tabla con la se calificará la introducción (5 pts.).

Criterios de evaluación						
Aspecto por evaluar	5 puntos excelente	4 puntos Muy Bueno	3 puntos Bueno	2 puntos Aceptable	1 punto Deficiente	0 puntos Nulo
Introducción	La introducción describe de forma satisfactoria el trabajo y su relevancia.	La introducción describe de forma satisfactoria el trabajo y su relevancia, pero puede ser mejorada.	La introducción describe parcialmente el trabajo y su relevancia.	La introducción describe de forma poco satisfactoria el trabajo y su relevancia.	La introducción no tiene relación con el trabajo y no se ajusta a lo solicitado.	No Presenta lo requerido
total						

4. Tabla para evaluar el cuerpo del trabajo (35 puntos).

Aspecto por evaluar	Criterios de Evaluación.					
	5 puntos Excelente	4 puntos Muy Bueno	3 puntos Bueno	2 puntos Aceptable	1 punto Deficiente	0 puntos Nulo
Noticia # 1	Cumple a satisfacción con lo solicitado, sus ideas son coherentes con el trabajo solicitado y con suficiente sustento teórico. Utilizó las fuentes requeridas.	Cumple con lo solicitado en el trabajo, sin embargo, la calidad debió ser mejorada ya que se evidencian ciertos vacíos en la información brindada.	Cumple medianamente con lo solicitado, y aunque posee algún sustento teórico este pudo ser más contundente. El trabajo genera dudas.	Cumple, aunque su propuesta teórica es débil. Hay poca vinculación con lo que se requiere en el trabajo. Es evidente que puede ser mejorado sustancialmente o utilizó fuentes de poca confiabilidad.	Los elementos que presenta son erróneos, desvinculados de lo que requiere el trabajo y con falta de solidez teórica.	No Presenta el aspecto solicitado
Noticia # 2	Cumple a satisfacción con lo solicitado, sus ideas son coherentes con el trabajo solicitado y con suficiente sustento teórico. Utilizó las fuentes requeridas.	Cumple con lo solicitado en el trabajo, sin embargo, la calidad debió ser mejorada ya que se evidencian ciertos vacíos en la información brindada.	Cumple medianamente con lo solicitado, y aunque posee algún sustento teórico este pudo ser más contundente. El trabajo genera dudas.	Cumple, aunque su propuesta teórica es débil. Hay poca vinculación con lo que se requiere en el trabajo. Es evidente que puede ser mejorado sustancialmente o utilizó fuentes de poca confiabilidad.	Los elementos que presenta son erróneos, desvinculados de lo que requiere el trabajo y con falta de solidez teórica.	No Presenta el aspecto solicitado

Noticia #3	Cumple a satisfacción con lo solicitado, sus ideas son coherentes con el trabajo solicitado y con suficiente sustento teórico. Utilizó las fuentes requeridas.	Cumple con lo solicitado en el trabajo, sin embargo, la calidad debió ser mejorada ya que se evidencian ciertos vacíos en la información brindada.	Cumple medianamente con lo solicitado, y aunque posee algún sustento teórico este pudo ser más contundente. El trabajo genera dudas.	Cumple, aunque su propuesta teórica es débil. Hay poca vinculación con lo que se requiere en el trabajo. Es evidente que puede ser mejorado sustancialmente o utilizó fuentes de poca confiabilidad.	Los elementos que presenta son erróneos, desvinculados de lo que requiere el trabajo y con falta de solidez teórica.	No Presenta el aspecto solicitado
Noticia # 4	Cumple a satisfacción con lo solicitado, sus ideas son coherentes con el trabajo solicitado y con suficiente sustento teórico. Utilizó las fuentes requeridas.	Cumple con lo solicitado en el trabajo, sin embargo, la calidad debió ser mejorada ya que se evidencian ciertos vacíos en la información brindada.	Cumple medianamente con lo solicitado, y aunque posee algún sustento teórico este pudo ser más contundente. El trabajo genera dudas.	Cumple, aunque su propuesta teórica es débil. Hay poca vinculación con lo que se requiere en el trabajo. Es evidente que puede ser mejorado sustancialmente o utilizó fuentes de poca confiabilidad.	Los elementos que presenta son erróneos, desvinculados de lo que requiere el trabajo y con falta de solidez teórica.	No Presenta el aspecto solicitado
Noticia # 5	Cumple a satisfacción con lo solicitado, sus ideas son coherentes con el trabajo solicitado y con suficiente sustento teórico. Utilizó las	Cumple con lo solicitado en el trabajo, sin embargo, la calidad debió ser mejorada ya que se evidencian ciertos vacíos en la información brindada.	Cumple medianamente con lo solicitado, y aunque posee algún sustento teórico este pudo ser más contundente. El trabajo genera dudas.	Cumple, aunque su propuesta teórica es débil. Hay poca vinculación con lo que se requiere en el trabajo. Es evidente que puede ser mejorado sustancialmente o utilizó	Los elementos que presenta son erróneos, desvinculados de lo que requiere el trabajo y con falta de solidez teórica.	No Presenta el aspecto solicitado

	fuentes requeridas.			fuentes de poca confiabilidad .		
Situación de riesgo que enfrenta la población indígena, (puede enfocarse en la región de Rey Curré) y su asentamiento, en especial el centro educativo de la localidad	Cumple a satisfacción con lo solicitado, sus ideas son coherentes con el trabajo solicitado y con suficiente sustento teórico. Utilizó las fuentes requeridas.	Cumple con lo solicitado en el trabajo, sin embargo, la calidad debió ser mejorada ya que se evidencian vacíos en la información brindada.	Cumple medianamente con lo solicitado, y aunque posee algún sustento teórico este pudo ser más contundente . El trabajo genera dudas.	Cumple, aunque su propuesta teórica es débil. Hay poca vinculación con lo que se requiere en el trabajo. Es evidente que puede ser mejorado sustancialmente o utilizó fuentes de poca confiabilidad .	Los elementos que presenta son erróneos, desvinculados de lo que requiere el trabajo y con falta de solidez teórica.	No Presenta el aspecto solicitado
Imagen del problema	Cumple a satisfacción con lo solicitado, la imagen es clara y se explica por si sola.	Cumple con lo solicitado en el trabajo, sin embargo, la calidad debió ser mejorada.	Cumple medianamente con lo solicitado. La imagen genera dudas sobre su autoría	Cumple, aunque la imagen no es muy clara, y hay poca vinculación con lo que se requiere en el trabajo. Es evidente que puede ser mejorado sustancialmente.	Los elementos que presenta son erróneos, desvinculados de lo que requiere el trabajo.	No Presenta el aspecto solicitado
total						

5. Tabla para evaluar las conclusiones (15 pts).

Aspecto por evaluar	Criterios de Evaluación					
	5 puntos Excelente	4 puntos Muy Bueno	3 puntos Bueno	2 puntos Aceptable	1 punto Deficiente	0 puntos Nulo
Conclusión 1.	La conclusión presentada posee la profundidad necesaria además guarda coherencia y posee el trabajo realizado.	La conclusión describe de forma satisfactoria el trabajo y su relevancia, pero puede ser mejorada.	La conclusión refleja parcialmente los aprendizajes logrados con el trabajo realizado.	La conclusión se desprende del trabajo realizado, pero le falta profundidad y coherencia.	La conclusión no tiene relación con el trabajo y no se ajusta a lo solicitado.	No presenta el aspecto solicitado
Conclusión 2.	La conclusión presentada posee la profundidad necesaria además guarda coherencia y posee el trabajo realizado.	La conclusión describe de forma satisfactoria el trabajo y su relevancia, pero puede ser mejorada.	La conclusión refleja parcialmente los aprendizajes logrados con el trabajo realizado.	La conclusión se desprende del trabajo realizado, pero le falta profundidad y coherencia.	La conclusión no tiene relación con el trabajo y no se ajusta a lo solicitado.	No presenta el aspecto solicitado
Conclusión 3	La conclusión presentada posee la profundidad necesaria además guarda coherencia y posee el trabajo realizado.	La conclusión describe de forma satisfactoria el trabajo y su relevancia, pero puede ser mejorada.	La conclusión refleja parcialmente los aprendizajes logrados con el trabajo realizado.	La conclusión se desprende del trabajo realizado, pero le falta profundidad y coherencia.	La conclusión no tiene relación con el trabajo y no se ajusta a lo solicitado.	No presenta el aspecto solicitado
total						

6. Tabla para evaluar las Referencias (5 pts).

Aspecto por evaluar	Criterios de Evaluación.					
	5 puntos Excelente	4 puntos Muy Bueno	3 puntos Bueno	2 puntos Aceptable	1 punto Deficiente	0 puntos Nulo
Referencias Bibliográficas	Aporta referencias y cumple a cabalidad con el formato APA	Aporta referencias de acuerdo con el formato APA, pero presenta al menos un error.	Aporta referencias pero cumple parcialmente con el formato APA	Aporta referencias, pero no cumple con el formato APA	Presenta las referencias de forma incorrecta.	No Presenta el aspecto solicitado
Total						

1. Rubrica del Café Expresivo: Total 20 puntos

Asistencia al Café Expresivo (10)	Exposición de Artística (10)

Calificación

Calificación del formato	Calificación del avance	Asistencia Café Expresivo	Total

Amgv/I-2018