



Universidad Estatal a Distancia

Vicerrectoría Académica

Escuela de Ciencias Sociales y Humanidades

Cátedra de Historia



ORIENTACIÓN ACADÉMICA CONTEXTUALIZADA

Asignatura: Historia Latinoamericana en Perspectiva Centroamericana

Código: 05427 **Créditos:** 3

Grado académico: DIPLOMADO

Modalidad: REGULAR **Nivel de virtualidad:** N/A

Semana: N/A

Evaluador de la asignatura: David González Sánchez

Correo electrónico: dagonzalez@uned.ac.cr

Encargado de cátedra: Alonso Rodríguez Chaves

Correo electrónico: arodriguez@uned.ac.cr

III CUATRIMESTRE

2026

Tabla de Contenidos

1. Introducción	3
2. Descripción de la asignatura	3
3. Objetivo General.....	4
3.1. Objetivos de aprendizaje.....	4
4. Contenidos.....	6
5. Metodología	6
6. Materiales y recursos didácticos	7
 6.1. Radiotutorías/Onda UNED.....	7
 6.3. Programa de radio.....	8
7. Cronograma.....	8
9. Técnicas e instrumentos de evaluación de los aprendizajes.....	11
10. Referencias.....	42
11. El plagio.....	42
11.1. Apelaciones	43
11.2. Horario de atención de la cátedra	43
12. Anexos	43
12.1. Guía formato APA.....	43

1. Introducción

La universidad en el presente siglo está llamada y obligada a desempeñar un papel protagónico en el desarrollo del país, así la educación a distancia emerge como la modalidad educativa que mejor se adapta a las posibilidades, condiciones y exigencias de los nuevos tiempos.

Este argumento se fortalece y adquiere mayor importancia, cuando se nos refiere a que la educación es ahora más que nunca, una condición indispensable para toda persona que desee adquirir éxito y mejores oportunidades en el presente y en el futuro.

En virtud de lo anterior, la Cátedra de Historia ha tomado como prioridad perfeccionar el sistema de enseñar y aprender en busca de la excelencia en los servicios brindados al estudiantado. De manera que los cursos de Historia han sido contextualizados a las necesidades y particularidades de los estudiantes que se encuentran en condición de privación de libertad en los Centros de Atención Institucional a nivel nacional.

El encargado de la atención a los estudiantes es David González Sánchez (**correo dagonzalez@uned.ac.cr**), quien cuenta con amplio conocimiento del sistema penitenciario y experiencia como profesor universitario. Así las cosas, la Cátedra se complace en saludarle, darle una cordial bienvenida y brindar todo el apoyo necesario para que logre éxitos en sus estudios.

2. Descripción de la asignatura

La asignatura Historia latinoamericana en perspectiva centroamericana propone la comprensión del presente histórico de Latinoamérica, para ello ahonda en el estudio de la evolución de la historia del subcontinente desde su poblamiento hasta los procesos recientes.

Enfatizando en Centroamérica, intenta trascender la orientación teórica, estática y descriptiva tradicional de la historia, para abordar la problemática político-económica y sociocultural del desarrollo desde una perspectiva evolutiva, y en lo posible sistémica que enfatice en los procesos y los mecanismos de acción. Así incluye la caracterización de las sociedades antiguas al momento de la conquista, las continuidades y los cambios sufridos por el mundo indígena a raíz de este proceso.

Igual se centra en la caracterización de los procesos que desencadenaron la conquista de la región, en el contexto del nuevo orden colonial y de los factores que condujeron a su ruptura.

Comprende el abordaje de la problemática inherente a la conformación de los estados nacionales, la inserción al mercado mundial y la formación de estructuras de poder hasta la Segunda Guerra Mundial. De seguido abarca la evolución de Centroamérica desde la posguerra hasta el presente, considerando las principales rupturas y transformaciones experimentadas, así como los desafíos que plantea la globalización; sin dejar de lado el estudio del siglo XXI con el giro a la izquierda o nuevo populismo en América Latina.

No se omite, el significado estratégico, la heterogeneidad y la diversidad como una característica fundamental del istmo. Por consiguiente, se trata de estudio integral, que incluye varios factores que le han distinguido y que se tornan potenciales para lograr una integración regional plena en la actualidad.

3. Objetivo General

Analizar los procesos de la evolución histórica de América Latina en perspectiva Centroamericana desde la constitución de las sociedades antiguas hasta la actualidad, ello con el fin de que el estudiantado vincule la importancia del pasado histórico sobre la conformación del presente logrando un mejor entendimiento de la región en la que vive y se desarrolla.

3.1. Objetivos de aprendizaje

A.	Reconocer las principales culturas antiguas que habitaron el territorio actual latinoamericano, en especial lo que hoy corresponde la región centroamericana.
B.	Comprender los efectos derivados por la implantación del régimen imperial europeo en los territorios que hoy se entiende como Latinoamérica y en especial el contexto centroamericano.
C.	Analizar los factores que facilitaron el proceso emancipador colonial.
D.	Analizar el proceso de conformación y consolidación de los Estados Nacionales durante el siglo XIX.
E.	Reconocer los principales antecedentes históricos que conllevaron a la crisis política de los Estados Nacionales durante el siglo XX.

F.

Analizar los progresos y dificultades que traen los nuevos tiempos a la región Centroamericana.

4. Contenidos

Ejes temáticos	El ser humano en sociedad. Se estudiará específicamente el ser humano en el contexto local, regional y latinoamericano, partiendo desde la historia precolombina, colonial, el contacto europeo, la colonia, la formación del Estado, el Estado liberal, el Estado benefactor y el Estado neoliberal. Paralelamente se abordarán aspectos como la formación de la identidad nacional, la democracia, la integración regional y la globalización contemporánea con sus implicaciones económicas, sociales, políticas, culturales y ambientales.
Ejes transversales	Equidad de género, derechos humanos, ambiente, investigación y diversidad cultural (étnica, social e ideológica).
Naturaleza	Teórico-práctico.

5. Metodología

La metodología es la propia de la enseñanza a distancia en la cual el estudiante gestiona de manera autónoma sus procesos de aprendizaje empleando los recursos ofrecidos para tal fin. La metodología activa que se ofrece se fundamenta en la realización de diferentes tipos de actividades didácticas.

La Cátedra de Historia ha venido desarrollando estrategias educativas y diferentes apoyos didácticos que han incidido en el mejoramiento de su rendimiento. Es importante que escuche los programas de radio, como apoyo didáctico, siendo que es un medio donde los docentes dan relevancia a los temas que se evaluarán.

Las principales características del programa son la flexibilidad, autonomía personal, y el asesoramiento continuado de los profesores. Con todo ello, se consigue incentivar la motivación y permite al estudiante adaptar y planificar el horario de estudio, según sus necesidades y tiempo disponible. Se recomienda tener presentes los objetivos planteados durante todo el proceso de aprendizaje. El estudiante debe realizar por su cuenta las actividades complementarias que aparecen en la **Unidad Didáctica Modular. Recuerde que las actividades evaluables debe entregarlas en las fechas indicadas en el cronograma.**

6. Materiales y recursos didácticos

Materiales	Detalles
Orientaciones	Documento elaborado con el propósito de facilitar el estudio de la asignatura, ya que el aparecen los materiales que se utilizarán, los temas correspondientes a cada tutoría presencial, la estrategia de evaluación, así como una serie de apoyos didácticos que dispone el curso. Entre otros aspectos se incluyen indicaciones sobre el trabajo de investigación y las fechas importantes de actividades que debe realizar.
Unidad Didáctica Modular	Se trata de un importante recurso didáctico en la enseñanza a distancia realizado por las profesionales Lucía Arce y Allyson Núñez, UNED 2021. El libro consta de varios capítulos diseñados y preparados para ser desarrollados en el curso.



6.1. Radiotutorías/Onda UNED

Radiotutorías

La radiotutoría es un instrumento que permite realizar un proceso de acompañamiento de carácter formativo, orientador e integral. Es desarrollado por los docentes utilizando el recurso de la radio.

La asignatura cuenta con cuatro radiotutorías, en las que se ofrece un complemento de los temas estudiados y que serán evaluados. Las mismas se pueden escuchar en el Programa de la Escuela de Ciencias Sociales y Humanidades **ONDA-UNED**.





6.3. Programa de radio



PODCAST que aborda temas de política, economía, sociología, cultura, ambiente, pueblos originarios, etc. desde la perspectiva histórica. Una fuente más de información para las asignaturas que imparte la Cátedra de Historia de la UNED"

Además, sirve para apoyar el trabajo de investigación de esta asignatura, para ello se han producido varios programas.



7. Cronograma

FECHAS	ACTIVIDADES A REALIZAR EN LA PLATAFORMA	MATERIA A ESTUDIAR
De 21 al 27 de setiembre	Revisión de orientación académica	Orientación académica y unidad didáctica
Miércoles 30 de setiembre	Programa transmedia I: Se transmite por las redes sociales de Onda Uned y la Cátedra de Historia. Se transmite por 101.5 Radio Nacional	Capítulo 1
5 al 9 de octubre	Actividad I: Ensayo	Capítulo 1

12 al 16 de octubre	Actividad 2: Comentario	Capítulo 2
Miércoles 28 de octubre	Programa transmedia II: Se transmite por las redes sociales de Onda Uned y la Cátedra de Historia. Se transmite por 101.5 Radio Nacional	Capítulo 3
26 al 30 de octubre	Actividad 3: Historia	Capítulo 3
9 al 13 de noviembre	Actividad 4: Investigación	Capítulo 4
De 30 de noviembre al 6 de diciembre	Calificación de trabajos finales	
De 7 al 12 de diciembre	Publicación de promedios finales	

Según el Reglamento General Estudiantil (2012), en el **artículo 41, inciso b)**, la evaluación de los aprendizajes:

(...) estará a cargo de la cátedra correspondiente y será congruente con las especificidades del curso y el perfil profesional de los programas o carreras a los cuales pertenece.

Y según el **artículo 42**, de la misma normativa:

El carácter riguroso de la evaluación de los aprendizajes se refiere a las condiciones técnicas que debe cumplir todo instrumento de evaluación para que la información que se recoja sea válida y sirva para evaluar los aprendizajes y competencias expresadas en el currículo, al nivel que exige el nivel profesional correspondiente. Debe ser confiable, para sustentar con seguridad las decisiones que se derivan de sus resultados.

Asimismo, según el Reglamento General Estudiantil en su artículo 56 establece: “las calificaciones se otorgarán en una escala de cero (0) a diez (10), utilizando múltiplos de 0,5”. El siguiente ejemplo muestra la calificación que se le otorgará a cada uno de los rubros de la evaluación sumativa:

Evaluación

Es importante hacer mención en el documento de los criterios de redondeo que establece el artículo 56 del mismo Reglamento:

La nota en cada asignatura se obtendrá mediante un promedio ponderado de las calificaciones obtenidas en las actividades de evaluación programadas. El promedio ponderado de la asignatura se redondeará a la unidad o media unidad más cercana usando las reglas de redondeo simple; esto es, si la parte decimal del promedio es mayor o igual a 0,25 y estrictamente menor que 0,75 se redondea a 0,5 en caso contrario se redondea a la unidad más cercana. Por ejemplo, si un promedio ponderado es 6,75, este proceso de redondeo le asignará como nota del curso 7,0. Si el promedio ponderado es 6,25, la nota del curso será 6,5. (Reglamento General Estudiantil, 2012, p.33)

Tipo de Instrumento	Valor
Actividad 1: Ensayo	2.00
Actividad 2: Comentario	2.50
Actividad 3: Historia	2.50
Actividad 4: Investigación	3.00
Total	10.00

SOBRE PRUEBAS DE REPOSICIÓN

De conformidad al Reglamento General Estudiantil, se advierte que, para esta asignatura, **no se aplica ninguna prueba de reposición**, ya que el modelo de evaluación no contiene exámenes o pruebas escritas ordinarias.

9. Técnicas e instrumentos de evaluación de los aprendizajes

El proyecto que debe presentar es obligatorio e **individual**, tanto en sus fases preparatorias como en la redacción final. Hay que recordar que en la vida universitaria debe evitarse la copia de otros trabajos, por eso, en caso de comprobarse que copió, **se le aplicará la reglamentación universitaria, tanto para trabajos copiados como por los que presenten redacción parecida.**

Es menester indicar que el artículo 21, inciso c) del Reglamento de Condición Académica indica que:

"las faltas muy graves se sancionarán con expulsión de la Universidad de dos a cuatro años, a juicio del funcionario u órgano competente. La sanción constará en el expediente del estudiante".

Para efectos de la asignatura y para evitar sanciones, según el portal educativo EDUTEKA se entenderá por plagio lo siguiente:

"El plagio ocurre cuando usted toma prestadas palabras o ideas de otros y no reconoce expresamente haberlo hecho. En nuestra cultura nuestras palabras e ideas se consideran propiedad intelectual; como lo es un carro o cualquier otra cosa que poseemos; creemos que nuestras palabras nos pertenecen y no pueden utilizarse sin nuestro permiso.

Por lo tanto, cada vez que usted escriba un documento que requiera investigación, debe informar a sus lectores donde obtuvo las ideas y aseveraciones o datos que no son propios. Tanto si usted cita directamente o hace un resumen de la información, debe darles reconocimiento a sus fuentes, citándolas. De esta manera obtiene usted "permiso" para utilizar las palabras de otro porque está dándole crédito por el trabajo que él o ella han realizado".

En ese sentido deben hacer un esfuerzo especial por presentar las referencias bibliográficas y por señalar sus opiniones personales.

CITAS Y REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Consultar ANEXO 1 Guía breve para la preparación de un trabajo de investigación según el manual de estilo de publicaciones de la American Psychological Association (APA), disponible al final del documento.



Actividades de evaluación

Actividad 1: Ensayo (Las sociedades antiguas de América y la civilización mesoamericana)

Tema

Las sociedades antiguas de América y la construcción de la civilización mesoamericana

Objetivo

Reconocer y analizar las principales culturas antiguas que habitaron el territorio latinoamericano, especialmente aquellas pertenecientes al área mesoamericana, comprendiendo su organización social, política, económica y cultural, así como su importancia para la historia de América Latina.

Descripción

Esta actividad tiene como propósito que la persona estudiante analice las características fundamentales de las sociedades antiguas de América a partir del estudio del Capítulo I de la Unidad Didáctica Historia Latinoamericana en Perspectiva Centroamericana.

Mediante la elaboración de un ensayo académico, se reflexionará sobre el concepto de civilización, la diversidad de las culturas mesoamericanas y los elementos que permitieron el desarrollo de complejas formas de organización social antes de la llegada de los europeos.

La actividad busca fortalecer la comprensión histórica de las sociedades originarias y valorar sus aportes al desarrollo cultural de América Latina.

Instrucciones

Lea detenidamente el Capítulo I de la Unidad Didáctica y desarrolle los siguientes apartados en forma de ensayo.

Introducción

Elabore una introducción donde explique:

- **El propósito de la actividad.**
- **La importancia del estudio de las sociedades antiguas de América.**
- **La relación entre civilización, cultura y desarrollo histórico.**

- Los aspectos principales que serán abordados en el trabajo.
-

Apartado 1. Las sociedades antiguas de América

Explique:

- Las principales características de las sociedades antiguas estudiadas en el capítulo.
 - Los factores que favorecieron su desarrollo.
 - Las formas de organización económica, social y política presentes en estas culturas.
 - La importancia histórica de estas sociedades para el desarrollo de América Latina.
-

Apartado 2. La civilización mesoamericana

Analice:

- Las características que distinguen a las sociedades mesoamericanas.
 - Los elementos culturales compartidos por los pueblos de esta región.
 - El papel de la religión, la agricultura y el comercio en su desarrollo.
 - La relevancia histórica de las civilizaciones mesoamericanas dentro del contexto latinoamericano.
-

Apartado 3. Organización social y poder

Explique:

- ¿Cómo se estructuraban las sociedades mesoamericanas?
 - ¿Qué papel desempeñaban los grupos gobernantes y religiosos?
 - ¿Cómo se relacionaban el poder político y las creencias religiosas?
 - ¿Qué importancia tenían estas estructuras para el funcionamiento de las sociedades antiguas?
-

Apartado 4. Logros y aportes culturales

Analice algunos de los principales aportes de las civilizaciones estudiadas, considerando aspectos como:

- Conocimientos agrícolas.

- **Arquitectura y construcción.**
- **Organización política.**
- **Desarrollo científico y tecnológico.**
- **Expresiones culturales y artísticas.**

Explique la importancia histórica de estos aportes.

Apartado 5. Reflexión sobre el concepto de civilización

Reflexione sobre la siguiente pregunta:

¿Qué elementos permiten comprender a las sociedades mesoamericanas como civilizaciones complejas y cuál es su importancia para la comprensión de la historia latinoamericana?

Desarrolle una respuesta argumentada utilizando los contenidos estudiados en la Unidad Didáctica.

Conclusiones

Elabore tres conclusiones fundamentadas relacionadas con:

- **Los principales aprendizajes obtenidos.**
 - **La importancia histórica de las sociedades mesoamericanas.**
 - **Los aportes culturales de las civilizaciones antiguas al desarrollo histórico latinoamericano.**
-

Uso de citas

- **Utilice exclusivamente la Unidad Didáctica Historia Latinoamericana en Perspectiva Centroamericana.**
 - **Incluya al menos cinco citas tomadas del texto estudiado.**
 - **Todas las referencias deben corresponder únicamente a la Unidad Didáctica.**
-

Requisitos generales

- **Trabajo individual.**
- **Extensión entre 6 y 8 páginas.**

- **Presentación ordenada y legible.**
- **Desarrollo completo de todos los apartados solicitados.**
- **Uso exclusivo de la Unidad Didáctica como fuente de consulta.**

Rúbrica de evaluación

Total: 40 puntos

A. Introducción (4 puntos)

Nivel	Descripción
4	Presenta claramente el propósito, la importancia del tema y la organización del trabajo.
3	Presenta adecuadamente los elementos principales.
2	Presenta parcialmente los elementos requeridos.
1	Introducción limitada.
0	No presenta introducción.

B. Las sociedades antiguas de América (8 puntos)

Nivel	Descripción
8	Analiza claramente las características, organización e importancia histórica de las sociedades estudiadas.
6	Presenta un análisis adecuado.
4	Presenta explicaciones generales.
2	Presenta información limitada.
0	No desarrolla el apartado.

C. La civilización mesoamericana (8 puntos)

Nivel	Descripción
8	Explica claramente los elementos que caracterizan a las civilizaciones mesoamericanas y su relevancia histórica.
6	Presenta una explicación adecuada.
4	Presenta explicaciones generales.
2	Presenta información limitada.
0	No desarrolla el apartado.

D. Organización social y poder (6 puntos)

Nivel	Descripción
6	Analiza de forma crítica la estructura social y política de las sociedades estudiadas.
5	Presenta un análisis adecuado.
4	Presenta explicaciones generales.
2	Presenta información limitada.
0	No desarrolla el apartado.

E. Logros y aportes culturales (4 puntos)

Nivel	Descripción
4	Explica claramente los principales aportes culturales e históricos.
3	Presenta una explicación adecuada.
2	Presenta información general.

Nivel	Descripción
1	Presenta información limitada.
0	No desarrolla el apartado.

F. Reflexión sobre el concepto de civilización (4 puntos)

Nivel	Descripción
4	Presenta una reflexión crítica y bien fundamentada utilizando los contenidos de la Unidad Didáctica.
3	Presenta una reflexión adecuada.
2	Presenta ideas generales.
1	Presenta una reflexión limitada.
0	No desarrolla el apartado.

G. Conclusiones (3 puntos)

Nivel	Descripción
3	Presenta tres conclusiones claras, pertinentes y fundamentadas.
2	Presenta conclusiones adecuadas.
1	Presenta conclusiones generales.
0	No presenta conclusiones.

H. Uso de la Unidad Didáctica y citas (2 puntos)

Nivel	Descripción
2	Utiliza cinco o más citas pertinentes e integra adecuadamente los contenidos de la Unidad Didáctica.
1	Utiliza citas de manera limitada o con errores menores.
0	No utiliza citas.

I. Organización y redacción (1 punto)

Nivel	Descripción
1	Presenta una redacción clara, coherente y organizada.
0	La redacción dificulta la comprensión del trabajo.

Total: 40 puntos

Actividad 2: Comentario (Análisis histórico de la conquista y la colonización en América Latina)

Valor: 2,5%

Tema

La conquista europea y la transformación de las sociedades americanas

Objetivo

Comprender los efectos derivados de la implantación del dominio europeo en América Latina, analizando los cambios políticos, económicos, sociales y culturales que experimentaron las sociedades americanas durante el período de conquista y colonización.

Descripción

Esta actividad tiene como propósito que la persona estudiante analice los principales procesos históricos asociados a la conquista y la colonización de América Latina a partir del estudio del Capítulo II de la Unidad Didáctica Historia Latinoamericana en Perspectiva Centroamericana.

Mediante un comentario histórico fundamentado, se reflexionará sobre las relaciones de poder establecidas durante el proceso colonial, las transformaciones que experimentaron las poblaciones originarias y el impacto que estos acontecimientos tuvieron en la configuración histórica de América Latina y Centroamérica.

Instrucciones

Lea detenidamente el Capítulo II de la Unidad Didáctica y desarrolle los siguientes apartados.

Introducción

Elabore una introducción donde explique:

- **El propósito de la actividad.**
- **La importancia del estudio del período colonial.**
- **La relación entre conquista, colonización y transformación social.**
- **Los aspectos principales que serán desarrollados en el trabajo.**

Apartado 1. La conquista de América**Explique:**

- Las principales características del proceso de conquista.
 - Los factores que facilitaron la expansión europea en América.
 - La relación entre los pueblos originarios y los conquistadores.
 - Las consecuencias inmediatas de la conquista para las sociedades indígenas.
-

Apartado 2. Relaciones de poder durante la colonia**Analice:**

- ¿Cómo se ejercía el poder político durante el período colonial?
 - ¿Qué papel desempeñaron las instituciones coloniales?
 - ¿Cómo se organizaron las relaciones entre los distintos grupos sociales?
 - ¿Qué mecanismos permitieron el control de la población y los territorios?
-

Apartado 3. Transformaciones sociales y culturales**Explique:**

- Los principales cambios experimentados por las poblaciones indígenas.
 - La influencia de la religión en la vida colonial.
 - Los procesos de mestizaje y diversidad cultural.
 - Las transformaciones culturales surgidas a partir del contacto entre diferentes grupos humanos.
-

Apartado 4. Centroamérica en el contexto colonial**Analice:**

- Las características del proceso colonial en Centroamérica.
- Las particularidades que distinguieron a la región dentro del imperio español.

- Los principales cambios económicos y sociales ocurridos durante este período.
 - La importancia de estos procesos para comprender la historia centroamericana.
-

Apartado 5. Reflexión crítica

Responda la siguiente pregunta:

¿Cómo transformó la conquista y la colonización europea las estructuras políticas, económicas, sociales y culturales de América Latina y cuáles de sus efectos continúan presentes en la actualidad?

Desarrolle una respuesta argumentada utilizando los contenidos estudiados en la Unidad Didáctica.

Conclusiones

Elabore tres conclusiones fundamentadas relacionadas con:

- Los principales aprendizajes obtenidos.
 - Los efectos de la conquista y la colonización sobre las sociedades americanas.
 - La importancia histórica del período colonial para comprender la América Latina contemporánea.
-

Uso de citas

- Utilice exclusivamente la Unidad Didáctica Historia Latinoamericana en Perspectiva Centroamericana.
 - Incluya al menos cinco citas tomadas del texto estudiado.
 - Todas las referencias deben corresponder únicamente a la Unidad Didáctica.
-

Requisitos generales

- Trabajo individual.
 - Extensión entre 6 y 8 páginas.
 - Presentación ordenada y legible.
 - Desarrollo completo de todos los apartados solicitados.
 - Uso exclusivo de la Unidad Didáctica como fuente de consulta.
-

Rúbrica de evaluación**Total: 45 puntos****A. Introducción (4 puntos)**

Nivel	Descripción
4	Presenta claramente el propósito, la importancia del tema y la organización del trabajo.
3	Presenta adecuadamente los elementos principales.
2	Presenta parcialmente los elementos requeridos.
1	Introducción limitada.
0	No presenta introducción.

B. La conquista de América (8 puntos)

Nivel	Descripción
8	Explica claramente las características, factores y consecuencias del proceso de conquista.
6	Presenta una explicación adecuada.
4	Presenta explicaciones generales.
2	Presenta información limitada.
0	No desarrolla el apartado.

C. Relaciones de poder durante la colonia (8 puntos)

Nivel	Descripción
8	Analiza de forma crítica las estructuras de poder y organización colonial.

Nivel	Descripción
6	Presenta un análisis adecuado.
4	Presenta explicaciones generales.
2	Presenta información limitada.
0	No desarrolla el apartado.

D. Transformaciones sociales y culturales (8 puntos)

Nivel	Descripción
8	Explica claramente los cambios sociales y culturales derivados del proceso colonial.
6	Presenta una explicación adecuada.
4	Presenta explicaciones generales.
2	Presenta información limitada.
0	No desarrolla el apartado.

E. Centroamérica en el contexto colonial (6 puntos)

Nivel	Descripción
6	Analiza adecuadamente las características y particularidades del proceso colonial centroamericano.
5	Presenta un análisis adecuado.
4	Presenta explicaciones generales.
2	Presenta información limitada.
0	No desarrolla el apartado.

F. Reflexión crítica (6 puntos)

Nivel	Descripción
6	Presenta una reflexión profunda, crítica y bien fundamentada utilizando la Unidad Didáctica.
5	Presenta una reflexión adecuada.
4	Presenta ideas generales.
2	Presenta una reflexión limitada.
0	No desarrolla el apartado.

G. Conclusiones (3 puntos)

Nivel	Descripción
3	Presenta tres conclusiones claras, pertinentes y fundamentadas.
2	Presenta conclusiones adecuadas.
1	Presenta conclusiones generales.
0	No presenta conclusiones.

H. Uso de la Unidad Didáctica y citas (1 punto)

Nivel	Descripción
1	Utiliza adecuadamente las citas e integra los contenidos de la Unidad Didáctica.
0	No utiliza citas o lo hace incorrectamente.

I. Organización y redacción (1 punto)

Nivel	Descripción
1	Presenta una redacción clara, coherente y organizada.
0	La redacción dificulta la comprensión del trabajo.

Total: 45 puntos

Actividad 3: Historia (Construcción de los Estados nacionales e identidad en Centroamérica)

Valor: 2,5%

Tema

La formación de los Estados nacionales y la construcción de la identidad nacional en Centroamérica

Objetivo

Analizar el proceso de conformación y consolidación de los Estados nacionales centroamericanos durante los siglos XIX y XX, comprendiendo su relación con la construcción de identidades nacionales, la memoria histórica y los proyectos políticos desarrollados en la región.

Descripción

Esta actividad tiene como propósito que la persona estudiante comprenda cómo los procesos históricos han contribuido a la construcción de las identidades nacionales en Centroamérica.

A partir del estudio de los contenidos desarrollados en el Capítulo III de la Unidad Didáctica Historia Latinoamericana en Perspectiva Centroamericana, se analizarán los elementos políticos, sociales y culturales que favorecieron la consolidación de los Estados nacionales y la formación de imaginarios colectivos vinculados con la nación, la ciudadanía y la memoria histórica. [\[Orientacio...2026-julio | Word\]](#)

Instrucciones

Lea detenidamente el Capítulo III de la Unidad Didáctica y desarrolle los siguientes apartados.

Introducción

Elabore una introducción donde explique:

- El propósito de la actividad.
- La importancia histórica de la formación de los Estados nacionales.
- La relación entre Estado, nación e identidad.
- Los aspectos principales que serán desarrollados en el trabajo.

Apartado 1. Formación de los Estados nacionales**Explique:**

- Los principales procesos que favorecieron la creación de los Estados nacionales en Centroamérica.
 - Los cambios políticos ocurridos después de la independencia.
 - Los desafíos enfrentados por los nuevos Estados.
 - La importancia de estos procesos para la organización política regional.
-

Apartado 2. Construcción de la identidad nacional**Analice:**

- ¿Qué se entiende por identidad nacional?
 - ¿Cómo contribuyeron los Estados a la construcción de una identidad compartida?
 - ¿Qué elementos culturales, históricos y políticos fueron utilizados para fortalecer el sentimiento nacional?
 - ¿Por qué la identidad nacional ha sido importante para la consolidación del Estado?
-

Apartado 3. Memoria histórica y símbolos nacionales**Explique:**

- La función de los acontecimientos históricos en la construcción de la memoria colectiva.
 - El papel de los símbolos nacionales en la formación de la identidad.
 - La importancia de los héroes, fechas históricas y tradiciones en la construcción del imaginario nacional.
 - La relación entre memoria histórica y ciudadanía.
-

Apartado 4. Transformaciones sociales y políticas**Analice:**

- Los cambios sociales experimentados durante el proceso de consolidación estatal.

- La relación entre desarrollo económico y construcción nacional.
 - Los grupos sociales que participaron en estos procesos históricos.
 - Los principales conflictos y tensiones surgidos durante la formación de los Estados nacionales.
-

Apartado 5. Centroamérica e identidad nacional en la actualidad

Reflexione sobre:

- ¿Cómo continúan influyendo estos procesos históricos en las sociedades centroamericanas actuales?
 - ¿Qué elementos de identidad nacional permanecen vigentes?
 - ¿Cómo contribuye el conocimiento de la historia al fortalecimiento de la ciudadanía?
 - ¿Qué desafíos enfrenta actualmente la construcción de identidades nacionales en la región?
-

Apartado 6. Reflexión crítica

Responda la siguiente pregunta:

¿De qué manera la construcción de los Estados nacionales y de las identidades nacionales ha contribuido a explicar la realidad política y social de Centroamérica en la actualidad?

Desarrolle una respuesta argumentada utilizando los contenidos estudiados en la Unidad Didáctica.

Conclusiones

Elabore cuatro conclusiones fundamentadas relacionadas con:

- Los principales aprendizajes obtenidos.
 - La formación de los Estados nacionales.
 - La importancia de la identidad nacional.
 - La relación entre memoria histórica, ciudadanía y realidad centroamericana contemporánea.
-

Uso de citas

- Utilice exclusivamente la Unidad Didáctica Historia Latinoamericana en Perspectiva Centroamericana.

- Incluya al menos seis citas tomadas del texto estudiado.
- Todas las referencias deben corresponder únicamente a la Unidad Didáctica. [\[Orientacio...2026-julio | Word\]](#)

Requisitos generales

- Trabajo individual.
- Extensión entre 7 y 9 páginas.
- Presentación ordenada y legible.
- Desarrollo completo de todos los apartados solicitados.
- Uso exclusivo de la Unidad Didáctica como fuente de consulta.

Rúbrica de evaluación

Total: 48 puntos

A. Introducción (4 puntos)

Nivel	Descripción
4	Presenta claramente el propósito, la importancia del tema y la organización del trabajo.
3	Presenta adecuadamente los elementos principales.
2	Presenta parcialmente los elementos requeridos.
1	Introducción limitada.
0	No presenta introducción.

B. Formación de los Estados nacionales (8 puntos)

Nivel	Descripción
8	Explica claramente los procesos históricos, políticos y sociales vinculados con la formación estatal.

Nivel	Descripción
6	Presenta una explicación adecuada.
4	Presenta explicaciones generales.
2	Presenta información limitada.
0	No desarrolla el apartado.

C. Construcción de la identidad nacional (8 puntos)

Nivel	Descripción
8	Analiza de manera crítica los procesos de construcción identitaria y sus principales elementos.
6	Presenta un análisis adecuado.
4	Presenta explicaciones generales.
2	Presenta información limitada.
0	No desarrolla el apartado.

D. Memoria histórica y símbolos nacionales (6 puntos)

Nivel	Descripción
6	Explica claramente la importancia de la memoria histórica y los símbolos nacionales en la formación de identidades colectivas.
5	Presenta una explicación adecuada.
4	Presenta explicaciones generales.
2	Presenta información limitada.

Nivel	Descripción
0	No desarrolla el apartado.

E. Transformaciones sociales y políticas (6 puntos)

Nivel	Descripción
6	Analiza adecuadamente los cambios sociales, políticos y económicos del período estudiado.
5	Presenta un análisis adecuado.
4	Presenta ideas generales.
2	Presenta información limitada.
0	No desarrolla el apartado.

F. Centroamérica e identidad nacional en la actualidad (6 puntos)

Nivel	Descripción
6	Relaciona críticamente los procesos históricos con la realidad contemporánea centroamericana.
5	Presenta una reflexión adecuada.
4	Presenta ideas generales.
2	Presenta reflexiones limitadas.
0	No desarrolla el apartado.

G. Reflexión crítica (5 puntos)

Nivel	Descripción
5	Presenta una reflexión profunda, crítica y bien fundamentada utilizando la Unidad Didáctica.
4	Presenta una reflexión adecuada y pertinente.
3	Presenta una reflexión general.
2	Presenta una reflexión limitada.
0	No desarrolla el apartado.

H. Conclusiones (3 puntos)

Nivel	Descripción
3	Presenta cuatro conclusiones claras, pertinentes y fundamentadas.
2	Presenta conclusiones adecuadas.
1	Presenta conclusiones generales.
0	No presenta conclusiones.

I. Uso de la Unidad Didáctica y citas (1 punto)

Nivel	Descripción
1	Utiliza adecuadamente las citas e integra los contenidos de la Unidad Didáctica.
0	No utiliza citas o lo hace incorrectamente.

J. Organización y redacción (1 punto)

Nivel	Descripción
1	Presenta una redacción clara, coherente y organizada.
0	La redacción dificulta la comprensión del trabajo.

Total: 48 puntos

Actividad 4: Investigación (Dictaduras centroamericanas y transformaciones políticas del siglo XX)

Valor: 3%

Tema

Las dictaduras centroamericanas, la crisis del Estado liberal y los cambios políticos del siglo XX

Objetivo

Analizar los procesos políticos que favorecieron el surgimiento y consolidación de las dictaduras en Centroamérica, comprendiendo sus causas, características, consecuencias y su impacto en la evolución histórica de la región.

Descripción

Esta actividad tiene como propósito que la persona estudiante analice las transformaciones políticas experimentadas por Centroamérica durante la crisis del modelo liberal y el surgimiento de regímenes autoritarios durante la primera mitad del siglo XX.

A partir del estudio del Capítulo IV de la Unidad Didáctica Historia Latinoamericana en Perspectiva Centroamericana, se reflexionará sobre los factores económicos, sociales y políticos que favorecieron el establecimiento de las dictaduras centroamericanas, así como las repercusiones que estos procesos tuvieron para el desarrollo político de la región.

Instrucciones

Lea detenidamente el Capítulo IV de la Unidad Didáctica y desarrolle los siguientes apartados.

Introducción

Elabore una introducción donde explique:

- **El propósito de la actividad.**
- **La importancia del estudio de las dictaduras centroamericanas.**
- **La relación entre crisis económica, autoritarismo y poder político.**
- **Los principales temas que serán desarrollados en el trabajo.**

Apartado 1. La crisis del Estado liberal centroamericano**Explique:**

- Las principales características del modelo liberal en Centroamérica.
 - Los cambios económicos y sociales desarrollados durante este período.
 - Los problemas estructurales que enfrentaron los Estados liberales.
 - La influencia de la crisis económica internacional en la región.
-

Apartado 2. La crisis económica y sus consecuencias políticas**Analice:**

- ¿Cómo afectó la Gran Depresión de 1929 a las economías centroamericanas?
 - ¿Qué dificultades enfrentaron los gobiernos de la región?
 - ¿Cómo influyó la crisis económica en la estabilidad política?
 - ¿Por qué estas condiciones favorecieron el fortalecimiento de gobiernos autoritarios?
-

Apartado 3. Surgimiento de las dictaduras centroamericanas**Explique:**

- Los factores que favorecieron la aparición de regímenes dictatoriales.
 - Las principales características de estos gobiernos.
 - Los mecanismos utilizados para mantener el control político.
 - La relación entre las élites económicas, el ejército y el poder político.
-

Apartado 4. Sociedad y autoritarismo**Analice:**

- Los efectos de las dictaduras sobre la población centroamericana.
- El papel de los distintos sectores sociales durante estos procesos.

- Las limitaciones que experimentaron las libertades políticas y la participación ciudadana.
 - Las consecuencias sociales derivadas del autoritarismo.
-

Apartado 5. Centroamérica y el contexto internacional

Explique:

- La influencia de las potencias extranjeras en los procesos políticos centroamericanos.
 - La relación entre Centroamérica y los intereses económicos internacionales.
 - El impacto de la Segunda Guerra Mundial en la región.
 - Las transformaciones políticas asociadas a este contexto histórico.
-

Apartado 6. Reflexión crítica

Responda la siguiente pregunta:

¿Cómo contribuyó la crisis del modelo liberal al surgimiento de las dictaduras centroamericanas y cuáles fueron las principales repercusiones de estos regímenes para el desarrollo político de la región?

Argumente su respuesta utilizando los contenidos estudiados en la Unidad Didáctica.

Conclusiones

Elabore cuatro conclusiones fundamentadas relacionadas con:

- Los principales aprendizajes obtenidos.
 - Las causas del surgimiento de las dictaduras centroamericanas.
 - Las consecuencias políticas y sociales del autoritarismo.
 - La importancia de comprender estos procesos para analizar la realidad centroamericana actual.
-

Uso de citas

- Utilice exclusivamente la Unidad Didáctica Historia Latinoamericana en Perspectiva Centroamericana.
- Incluya al menos ocho citas tomadas del texto estudiado.

- Todas las referencias deben corresponder únicamente a la Unidad Didáctica.

Requisitos generales

- Trabajo individual.
- Extensión entre 8 y 10 páginas.
- Presentación ordenada y legible.
- Desarrollo completo de todos los apartados solicitados.
- Uso exclusivo de la Unidad Didáctica como fuente de consulta.

Rúbrica de evaluación

Total: 50 puntos

A. Introducción (4 puntos)

Nivel	Descripción
4	Presenta claramente el propósito, la importancia del tema y la organización del trabajo.
3	Presenta adecuadamente los elementos principales.
2	Presenta parcialmente los elementos requeridos.
1	Introducción limitada.
0	No presenta introducción.

B. La crisis del Estado liberal centroamericano (8 puntos)

Nivel	Descripción
8	Explica claramente las características, logros y problemas del modelo liberal.
6	Presenta una explicación adecuada.

Nivel	Descripción
4	Presenta explicaciones generales.
2	Presenta información limitada.
0	No desarrolla el apartado.

C. La crisis económica y sus consecuencias políticas (8 puntos)

Nivel	Descripción
8	Analiza críticamente los efectos de la crisis económica sobre la estabilidad política regional.
6	Presenta un análisis adecuado.
4	Presenta explicaciones generales.
2	Presenta información limitada.
0	No desarrolla el apartado.

D. Surgimiento de las dictaduras centroamericanas (8 puntos)

Nivel	Descripción
8	Explica claramente las causas, características y mecanismos de funcionamiento de los regímenes dictatoriales.
6	Presenta una explicación adecuada.
4	Presenta explicaciones generales.
2	Presenta información limitada.
0	No desarrolla el apartado.

E. Sociedad y autoritarismo (6 puntos)

Nivel	Descripción
6	Analiza adecuadamente los efectos sociales y políticos del autoritarismo.
5	Presenta un análisis adecuado.
4	Presenta explicaciones generales.
2	Presenta información limitada.
0	No desarrolla el apartado.

F. Centroamérica y el contexto internacional (6 puntos)

Nivel	Descripción
6	Relaciona adecuadamente los acontecimientos regionales con los procesos internacionales estudiados.
5	Presenta un análisis adecuado.
4	Presenta ideas generales.
2	Presenta información limitada.
0	No desarrolla el apartado.

G. Reflexión crítica (6 puntos)

Nivel	Descripción
6	Presenta una reflexión profunda, crítica y fundamentada utilizando la Unidad Didáctica.
5	Presenta una reflexión adecuada y pertinente.
4	Presenta una reflexión general.

Nivel	Descripción
2	Presenta una reflexión limitada.
0	No desarrolla el apartado.

H. Conclusiones (3 puntos)

Nivel	Descripción
3	Presenta cuatro conclusiones claras, pertinentes y fundamentadas.
2	Presenta conclusiones adecuadas.
1	Presenta conclusiones generales.
0	No presenta conclusiones.

I. Uso de la Unidad Didáctica y citas (1 punto)

Nivel	Descripción
1	Utiliza ocho o más citas pertinentes e integra adecuadamente los contenidos de la Unidad Didáctica.
0	No utiliza citas o lo hace incorrectamente.

J. Organización y redacción (0 a 0 puntos dentro de los criterios anteriores)

Se valorará transversalmente:

- Claridad de ideas.
- Coherencia argumentativa.
- Organización lógica de los apartados.
- Corrección gramatical y ortográfica.

Total: 50 puntos

10. Referencias

Universidad Estatal a Distancia. (2005). *Reglamento de Gestión Académica de la Universidad Estatal a Distancia*. San José: Vicerrectoría Académica. San José: Centro de Información, Documentación y Recursos Bibliográficos (CIDREB). Área de Información y Documentación Institucional.

Universidad Estatal a Distancia. (2012). *Reglamento General Estudiantil*. San José: Vicerrectoría Académica. Centro de Información, Documentación y Recursos Bibliográficos (CIDREB). Área de Información y Documentación Institucional.

11. El plagio

PLAGIO

REGLAMENTO GENERAL ESTUDIANTIL

Artículo 27: e) Cometer plagio en cualquier instrumento o estrategia de evaluación excepto los de investigación académica o TFG que se considerarán faltas graves o muy graves, según se regula en otros artículos de este mismo reglamento. (p.22)

Artículo 28: j) Cometer plagio en un trabajo de investigación académico y que no se encuentran los contemplados en los artículos del Reglamento de TFG, se exceptúan los instrumentos de evaluación de los aprendizajes a nivel SEP. (p.23)

Artículo 29: n) Cometer plagio en los instrumentos de evaluación de los aprendizajes a nivel del SEP. (p.24)

Artículo 30: a. Las faltas leves se sancionarán hasta con:

Amonestación escrita emitida por el funcionario u órgano competente. En caso de plagio académico comprobado perderá el puntaje asignado al trabajo académico del total de la nota. (p.24)

b. Las faltas graves se sancionarán hasta con:

Cuando se comprueba plagio en un trabajo de investigación para la determinación de medidas alternativas de sanción a juicio de la persona funcionaria u órgano competente se valorará, mediante criterio razonado, el grado de afectación académica en el documento y las posibilidades de corrección. (p.24)

c. Las faltas muy graves se sancionarán según el caso hasta con:

c.2 En caso de fraude académico por alteración, falsificación o plagio comprobado en instrumentos de evaluación de una asignatura o curso, se sancionará hasta con la pérdida de esta. (p.25)

c.3 Cuando se compruebe plagio en TFG se sancionará hasta con su anulación. Para la determinación de medidas de sanción alternativas a juicio de la persona funcionaria u órgano competente se valorará, mediante criterio razonado, el grado de afectación de la calidad académica del documento y las posibilidades de corrección. (p.25)

Artículo 31: No se considerará plagio para los efectos de este Reglamento la omisión del derecho de cita en el instrumento de evaluación, siempre y cuando el autor utilizado esté en la referencia utilizada. (p.25)

11.1. Apelaciones

La UNED pone a disposición del estudiantado, la opción de realizar **Recursos de Revocatoria (Apelaciones)**, en caso de no estar satisfecho con la calificación obtenida en cualquiera de las evaluaciones aplicadas **debe acudir PRIMERO al profesor correspondiente que le atiende en la plataforma** sino debe ingresar al [Entorno Estudiantil](#), ir a la sección de **Servicios, Recursos de Revocatoria (Apelaciones)** y crear el recurso de revocatoria.

APELACIONES

REGLAMENTO GENERAL ESTUDANTIL

ARTÍCULO 61:

Cada estudiante no satisfecho con la calificación obtenida en cualquiera de las evaluaciones aplicadas o con la calificación final del curso o asignatura, podrá solicitar la revisión correspondiente, con las objeciones y razonamientos del caso (Recurso de Revocatoria). Para ello, deberá entregar el formulario respectivo completo en el CEU donde está matriculado, en un plazo no superior a 15 días naturales, contados a partir de la fecha consignada de entrega en el CEU y adjuntar el documento original o copia de éstos previa verificación de la fidelidad respectiva en el CEU.

En caso de instrumentos de evaluación en formato digital cada estudiante no satisfecho con la calificación obtenida tendrá 15 días naturales a partir de que esté disponible en la plataforma para plantear su apelación dirigida al profesor de la asignatura o curso por medio de la plataforma virtual institucional.

Se declarará inadmisibles la revisión de la prueba escrita que no explique el detalle de la inconformidad. Esta revisión será realizada por la persona que calificó el instrumento de evaluación en cuestión, la cual deberá resolverlo en un plazo no mayor a 8 días naturales, remitiendo el resultado de la revisión en la plataforma o al CEU respectivo.

11.2. Horario de atención de la cátedra

Tutor encargado:

- David González Sánchez
 - Correo electrónico: dagonzalez@uned.ac.cr
 - Número telefónico 2527-2000
 - Horario de atención consultas académicas: lunes 8:00 a.m. a 12:00 medio día.

12. Anexos

12.1. Guía formato APA

¿CÓMO HACER LA CITACIÓN Y LAS REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS EN LA REDACCIÓN DE TRABAJOS UNIVERSITARIOS?

¿Qué es APA?

Es una guía de estilo de publicación en diferentes áreas del conocimiento, según las normativas para la elaboración de informes científicos, artículos de revistas científicas y tesis, entre otros. (Mayorga, R.M., 2011.)

Importancia de la honestidad académica

La honestidad académica se refiere al respecto por los derechos de autor y a la normativa vigente en la universidad para la elaboración de los trabajos académicos. Las normativas éticas y legislativas sobre los derechos de autor, así como el Manual de Estilo APA indican que todo lo que escriba y no sea de su propia autoría debe citarse. **El estudiantado de la UNED puede tener sanciones por no respetar los derechos de autor, por falta de honestidad académica: fraude académico, plagio o autoplagio.**

¿Cómo elaborar las referencias bibliográficas?

Libro:

Autor. (Año de publicación). Título del libro. # ed. (volumen). Lugar de publicación: editorial.

Entrevista personal:

Autor. (Fecha en que se realizó). Comunicación personal

Artículo de revista:

Autor. (Año de publicación). Título del artículo. Título de la revista, volumen (número de la edición), pp. #-#.

Periódico:

Autor. (Fecha mostrada en la publicación). Título del artículo. Nombre del periódico, p. #.

Documento electrónico:

Autor/responsable. (Año). Título. Lugar de publicación: editor. Recuperado de <http://...>

Tesis:

Autor. (Año). Título (Tesis de Licenciatura/ Maestría /Doctorado). Nombre de la institución. Lugar de publicación: editor/editorial o casa publicadora, ciudad.

Material digital (CD-ROM, DVD, Videocasete):

Autor. (Año). Título (edición), [tipo de medio]. Lugar de publicación: editorial.

¿Cómo elaborar citas textuales y parafraseadas?

Las citas deben entenderse como las palabras, frases o fragmentos que se extraen de libros, artículos, tesis, sitios web, entrevistas u otros textos o discursos; tanto si esas ideas se toman literalmente como en forma parafraseada. Sirven para apoyar sus ideas, como ejemplos, resultados y datos propios.

Tipos de citas:

Citas parafraseadas. Se refieren a las ideas resumidas o sintetizadas de un texto que fueron tomadas por el investigador. En este caso, se escribe en el párrafo que redacta y al final se incluye el apellido del autor y el año de publicación entre paréntesis.

Observe los siguientes ejemplos:

El primer ejemplo cita el autor y año entre paréntesis al final de un párrafo, pero también puede citarse dentro del párrafo sin paréntesis como en el segundo ejemplo. **Recuerde que la fuente citada en el texto debe aparecer al final de su trabajo en las referencias bibliográficas.**

Cita parafraseada:

Ejemplo 1

La primera palabra de títulos de libros, artículos o encabezados de un trabajo se escribe con mayúscula, excepto cuando el título o encabezado incluya un nombre propio. (Viveros, 2010).

Ejemplo 2

La Asociación Psicológica Americana indica en el Manual de Publicaciones de 2010 que los títulos de libros, artículos o encabezados de un trabajo se escriben con mayúscula, excepto cuando el título o encabezado incluya un nombre propio.

Cita textual o directa:

Lleva apellido del autor, el año de publicación y la página exacta de donde se extrajo la cita.

Las citas textuales pueden ser cortas o largas, según sea el caso, puede variar la forma de presentarla en su trabajo.

Las citas cortas van dentro del mismo párrafo que redacta, tienen menos de 40 palabras y van entre comillas; las largas, en cambio, se escriben en un texto independiente.

Ejemplo de cita textual corta:

"El esfuerzo es la clave del éxito" (Indique el autor, año y página específica de donde tomó la cita." (Viveros, 2010, p. 170).

Ejemplo de cita textual larga:

El Manual de publicaciones de APA indica:

Si la cita comprende 40 o más palabras, despliéguela en un bloque independiente del texto y omita las comillas. Comience el bloque de citas en un nuevo renglón y aplique el margen izquierdo una sangría de aproximadamente 2.54 cm (en la misma posición que un nuevo párrafo). Si hay párrafos adicionales dentro de las citas, agregue al inicio de cada uno de ellos una segunda sangría de medio centímetro. Todas las citas deberán ir a doble espacio. Al final del bloque de citas, cite la fuente de consulta y el número de página o párrafo en un paréntesis después del signo de puntuación final. (Viveros, 2010, p. 171).

Elaborado por la UNED, Escuela de Ciencias Sociales y Humanidades, Cátedra de Gramática y Literatura. ESTRATEGIAS PARA EL USO DEL MANUAL APA - SEXTA EDICIÓN.